

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Івент-технології у сфері дозвілля»

I. Основна мета дисципліни	формування у майбутніх бакалаврів управлінського мислення та поглядів, вдосконалення вмінь та практичних навичок планування та організації дозвіллевих подій в освітній площині, осмислення значущості феномену подієвості для сучасної педагогічно-дозвіллевої діяльності.
II. Місце навчальної дисципліни в програмі підготовки фахівців	Спеціальність 011 Освітні, педагогічні науки ВВ2.2.05 Вибіркова

ПРН2. Знати психолого-педагогічні особливості навчання, виховання та розвитку різних вікових груп населення у сфері культурно-освітнього дозвілля

ПРН3. Уміти конструктивно розв'язувати професійні, проблемні завдання, здійснювати суб'єкт-суб'єктну, педагогічно доцільну, партнерську взаємодію на основі загальнолюдських цінностей, етики і моралі.

ПРН4. Уміти вільно оперувати педагогічними методиками організації та проведення індивідуальної, групової культурно-дозвіллевої діяльності та рекреації

ПРН5. Уміти застосовувати інноваційні методи та креативні освітні технології в процесі проведення комплексних педагогічно-рекреаційних заходів на основі полікультурного підходу, принципу солідарності поколінь

ПРН10. Уміти проєктувати культурно-освітній, педагогічно-дозвіллевий розвивальний простір з урахуванням результатів моніторингу

Змістовий модуль I. Теоретичні основи івент-технологій у дозвіллі

Змістовий модуль II. Організація та оцінювання результатів освітньо-дозвіллевих подій

Кафедра педагогіки Педагогічного факультету НПУ імені М.П. Драгоманова

Лещенко Н.А. - кандидат педагогічних наук, старший викладач

На вивчення дисципліни відводиться 90 годин (3 кредити ЄКТС), з яких:

лекційних – 10 год., семінарських – 14 год., практичних - 10 год., самостійної роботи – 56 год.

Дисципліна викладається у V семестрі.

1. Бочелюк В.Й. Дозвіллезнавство: навчальний посібник. Київ: Центр навчальної літератури, 2006. 208 с.
2. Гойхман О. Я. Организация и проведение мероприятий: учебное пособие Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2017. 136 с.
3. Івент-менеджмент : навчальний посібник / Т. Л. Повалій, Н. Д. Світайло. Суми : Сумський державний університет, 2021. 198 с.
4. Киселева Т.Г., Красильников Ю.Д. Социально-культурная деятельность: учебник. Москва: МГУКИ, 2004. 539 с.
5. Тульчинский Г.Л., Герасимов С.В., Лохина Т.Е. Менеджмент специальных событий в сфере культуры: учебное пособие для СПО. Санкт-Петербург : Лань: Планета Планета музыки, 2021. 384 с.

Поточний контроль: усне опитування, перевірка виконання завдань та самостійної роботи, модульний контроль

Підсумковий контроль: залік