



## СИЛАБУС ВИБІРКОВОЇ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «Професійний імідж педагога-аніматора»

**Вишківська Ванда  
Болеславівна**  
кандидат педагогічних  
наук, доцент  
v.b.  
vyshkivska@npu.edu.ua

<b>I. Основна мета дисципліни</b>	формування іміджової компетентності у бакалаврів ОП «Педагогіка дозвілля»; володіння системою наукових понять, категорій іміджології, набуття практичних навичок ефективного іміджування для найповнішої реалізації педагогічних, організаторських здібностей і талантів у системі освіти формування у них системи професійних знань та умінь з питань використання анімаційних технологій у дозвіллевій діяльності; сприяння розвитку у студентів творчого педагогічного мислення, вміння знаходити нові шляхи та форми роботи з різними верствами населення
<b>II. Місце навчальної дисципліни в програмі підготовки фахівців</b>	Спеціальність 011 Освітні, педагогічні науки ВВ2.2.04 цикл дисциплін вільного вибору студента
<b>III. Програмні результати навчання</b>	ПРН1. Володіти основними знаннями і поняттями з педагогіки, історії педагогіки, психології, основ науково-педагогічних досліджень, теорії і методики культурно-дозвіллевої діяльності та рекреації. ПРН2. Знати психолого-педагогічні особливості навчання, виховання та розвитку різних вікових груп населення у сфері культурно-освітнього дозвілля. ПРН4. Уміти вільно оперувати методиками організації та проведення індивідуальної, групової, культурно-дозвіллевої діяльності та рекреації ПРН6. Уміти виявляти інтереси і потреби населення в різних видах культурно-дозвіллевої діяльності та рекреації з урахуванням специфіки, віку, статі, освіти. ПРН8. Уміти оцінювати власні професійні здобутки та визначати перспективи особистого професійного розвитку. ПРН9. Здатність впроваджувати новаторський досвід роботи з дітьми, підлітками, дорослими, залучати їх до активної культурно-дозвіллевої діяльності.
<b>IV. Короткий зміст дисципліни</b>	Модуль I. Теоретико-методологічні засади педагогічної іміджології Модуль II. Практико-методичні аспекти діяльності педагога-аніматора
<b>V. Назва кафедри та викладацький склад, який буде забезпечуват викладання дисципліни</b>	Кафедра педагогіки Педагогічного факультету НПУ імені М.П. Драгоманова Вишківська Ванда Болеславівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки
<b>VI. Обсяги навчального навантаження та терміни викладання дисципліни</b>	На вивчення дисципліни відводиться 90 годин (3 кредити ЄКТС), з яких: лекційних – 10 год., семінарських – 14 год., практичних – 10 год., самостійної роботи – 56 год. Дисципліна викладається у IV семестрі.
<b>VII. Основні інформаційні джерела для вивчення</b>	1. Бондаренко І. С. Іміджологія у системі гуманітарних знань: культурноосвітні стратегії. Запоріжжя: Запорізький національний університет, 2016. 320 с. 2. Залібовська-Ільницька З. Соціокультурна анімація: теорія і практика: [збірник статей студентів і викладачів]. Житомир: Вид-во ЖДУ імені Івана

---

**дисципліни**

Франка, 2020. Вип. 10. 148 с.

3. Курило Л. В. Теория и практика анимации: учебное пособие. М., 2006. 195 с.
4. Сидорук А. В. Ігрові технології в анімаційній сфері: практикум / А. В. Сидорук. Запоріжжя : ЗНУ, 2016. 66 с.
5. Тарасов Л. В. Социокультурная анимация: истоки, традиции, современность / Л. В. Тарасов. М.: ЦСА «Одухотворение». – 2008. – 129 с.

---

**VIII. Система оцінювання**

Поточний контроль: оцінювання на семінарських і практичних заняттях, виконання індивідуальних та тестових завдань, оцінювання презентацій.  
Підсумковий контроль: залік у IV семестрі.

---