

Дисципліна за вибором студента
СКЛАДОВІ СИЛАБУСУ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТУ
«Методика і технології розвитку художньо-мовленнєвої діяльності
дошкільників»

(денна форма навчання)

I. Основна мета засвоєння курсу полягає у ознайомлення студентів із особливостями сприймання, запам'ятовування, розуміння і відтворення дітьми дошкільного віку змісту художніх творів; оволодіння майбутніми вихователями методикою розвитку художнього мовлення дошкільників, технологіями формування в них художньо-мовленнєвої компетенції засобами дитячої художньої книги.

II. Місце освітнього компоненту в програмі підготовки фахівців певної спеціальності освітньої програми

Вибіркова навчальна дисципліна «Методика і технології розвитку художньо-мовленнєвої діяльності дошкільників» дозволяє набути студентам додаткових фахових компетенцій при опануванні циклу дисциплін професійної підготовки.

III. Завдання освітнього компоненту поглиблювати знання студентів щодо особливостей сприймання, запам'ятовування, розуміння і відтворення дітьми дошкільного віку змісту художніх творів; **навчити студентів володіти методиками**; ознайомлювати студентів із особливостями визначення змісту, форм і методики роботи з книгою в ЗДО; розвивати методичні уміння студентів щодо розвитку художнього мовлення дошкільників у процесі роботи з художнім текстом; формувати вміння узагальнювати і розповсюджувати передовий інноваційний педагогічний досвід роботи з розвитку художньо-мовленнєвої діяльності.

IV. Основні знання та уміння, яких набуває студент після опанування даного освітнього компоненту

Основні *знання* в процесі вивчення курсу: .

- основні принципи, методи та форми ознайомлення дітей із художніми творами в ЗДО та сім'ї.
- основні принципи добору художніх творів для дошкільників;
- підходи до планування освітньої діяльності, напрямки пошукової діяльності педагога щодо пошуку та відбору оптимальних джерел виховного впливу засобом художніх творів, книги;
- знати психофізіологічні особливості сприймання, запам'ятовування, розуміння і відтворювання дітьми дошкільного віку художніх текстів різних жанрів.

- розробляти ефективні технології формування художньо-мовленнєвої компетенції у дітей дошкільного віку; розвитку психології читання.

Основні вміння:

- здійснювати діагностичними методиками щодо виявлення, здійснення аналізу та оцінки рівня сприймання, запам'ятовування, розуміння та відтворення змісту художніх текстів різних жанрів дітьми дошкільного віку.

- визначати зміст, форми і методику роботи з художніми текстами з урахуванням вікової групи та індивідуально-психологічних особливостей дошкільників.

- розвивати художнього мовлення дітей у процесі роботи з художнім текстом в ЗДО та сім'ї; узагальнювати і розповсюджувати передовий інноваційний педагогічний досвід роботи з художньо-мовленнєвої діяльності.

V. Короткий зміст освітнього компоненту

Тема 1. Теоретичні засади художньо-мовленнєвої діяльності.

Предмет і завдання курсу, зв'язок із іншими навчальними дисциплінами. Становлення методики розвитку художньо-мовленнєвої діяльності дошкільників. Художня діяльність і художня творчість у дошкільному віці. Сутність і характеристика художньо-мовленнєвої діяльності. Жанри літературного мистецтва. Особливості художньо-естетичного сприймання в дітей раннього і дошкільного віку.

Тема 2. Методика ознайомлення дітей із фольклорними жанрами

Поняття малих жанрів усної народної творчості. Особливості ознайомлення дітей із малими фольклорними жанрами: прислів'ями і приказками, загадками, скоромовками та лічилками. Казка як прозовий фольклорний жанр. Жанрові різновиди казок. Методика роботи з казкою в ЗДО та сім'ї. Розвиток словесної творчості дошкільників засобами дитячого фольклору.

Тема 3. Методика роботи над поетичними творами в закладі дошкільної освіти.

Роль поезії в роботі з дітьми дошкільного віку. Особливості сприймання дошкільниками поетичних творів. Розвиток художньо-мовленнєвої діяльності дошкільників засобами поетичних творів. Формування почуття гумору в дошкільнят.

Тема 4. Завдання, зміст, форми, методи розвитку художньо-мовленнєвої діяльності

Завдання, зміст, форми роботи з художньою літературою. Типи занять, структура і вимоги до них. Методи ознайомлення дітей із художніми творами, розвитку читання. Прийоми активізації дітей на заняттях із художньої літератури. Методика роботи з художніми ілюстраціями. Робота в куточку книги(міні-бібліотеці). Етична бесіда як важливий прийом морально-етичного виховання і розвитку художнього мовлення дошкільників. Методика проведення бесід на морально-етичні теми.

Тема 5. Організація театральної-ігрової та театральної-мовленнєвої діяльності

Суть, значення, види театралізованої діяльності дошкільнят. Організація і проведення театральних вистав у ЗДО. Драматизація та інсценування художніх творів.

Тема 6. Спільна робота сім'ї та закладу дошкільної освіти з розвитку художньо-мовленнєвої діяльності дітей

Форми роботи з сім'єю. Шляхи збагачення літературного досвіду батьків. Різновиди дитячих свят і розваг у контексті художньо-мовленнєвої діяльності. Методика проведення свят і розваг у ЗДО та сім'ї.

VI. Назва кафедри та викладацький склад, який буде забезпечувати викладання курсу

Кафедра педагогіки і психології дошкільної освіти факультету педагогіки і психології: канд. психол. наук, ст. викл. Товкач І.Є.

Обсяг навчального навантаження та терміни викладання курсу

На вивчення освітнього компоненту відводиться 90 год. (3 кредити ЄКТС); з яких: лекційних – 12 год.; семінарських занять – 12 год.; самостійної роботи студентів – 66 год.

Дисципліна викладається у IV семестрі.

VII. Основні інформаційні джерела

1. Батьо М. З. Підготовка майбутнього вихователя до організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей дошкільного віку: дисертація на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук : спец. : 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти / М. З. Батьо. Старобільськ, 2018.

2. Богуш А. М. Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей у дошкільних навчальних закладах / А.Богуш, Н.Гавриш, Т.Котик. К.: Видавничий Дім «Слово», 2014. – 304 с.

3. Товкач І.Є. Працюють усі навколо нас: навч. посіб. для дітей ст. дошк. віку / І.Є. Товкач. К. : В-во «Грамота». 2015. 96 с. (Серія «Розглядай та пізнавай»).
4. Товкач І.Є. Тварини: дикі та свійські: навч. посіб. для дітей ст. дошк. віку / І.Є. Товкач. К.: В-во «Грамота». 2015. 88 с. (Серія «Розглядай та пізнавай»).
5. Товкач І.Є. Рослини: овочі та фрукти: навч. посіб. для дітей ст. дошк. віку / І.Є. Товкач. К. : В-во «Грамота». 2016. 86 с. (Серія «Розглядай та пізнавай»).
6. Товкач І.Є. Транспорт: навч. посіб. для дітей ст. дошк. віку / І.Є. Товкач. К. : В-во «Грамота». 2018. 87 с. (Серія «Розглядай та пізнавай»).
7. Товкач І. Художньо-мовленнєва діяльність дітей : організаційні аспекти / І. Товкач // Палітра педагога. 2018. № 2. С. 3 -7.
8. Товкач І.Є. Рослини: квіти та трави : навч. посіб. для дітей ст. дошк. віку / І.Є. Товкач. К. : В-во «Грамота». 2019. 80 с. (Серія «Розглядай та пізнавай»).
9. Товкач І.Є. Підготовка майбутніх вихователів до взаємодії з батьками щодо формування в дітей основ культури читача» / І.Є. Товкач в електронному виданні «Народна освіта» (Випуск 2 (41) 2020 р.) Режим доступу: https://www.narodnaosvita.kiev.ua/?page_id=6188

VIII. Система оцінювання: модульний контроль, диференційований залік

Поточний контроль: оцінювання виконання завдань на семінарських заняттях; оцінювання 2-х модульних контрольних робіт; виконання індивідуальних творчих завдань, підготовка есе за заданою студентам тематикою.

Методи та форми дистанційного навчання
система Moodle; інтернет- конференція Cool Meet.