

СИЛАБУС КУРСУ
«Сучасна українська мова з практикумом»
(бакалаврського) рівня вищої освіти
для студентів спеціальності **013 «Початкова освіта»**
(код і назва спеціальності)

Назва курсу	«Сучасна українська мова з практикумом»
Адреса викладання курсу	м. Київ, вул. Тургенівська 8 / 14, 11 поверх, ауд. 11-9.
Контактна інформація викладача	semerenkoav@ukr.net Викладач доступний у робочий час: понеділок – п'ятниця 9.00 – 17.00 Тел. 095 612 35 71
Консультації з курсу відбуваються	Щотижня понеділок, середа з 14 до 16 год.
Викладач	Семеренко Г.В., кандидат філологічних наук, доцент, завкафедри педагогіки та методик навчання української й іноземної мов, професор
Мета та цілі курсу	<p>Мета та цілі курсу: формувати в студентів комунікативну компетентність, усвідомлення ними системності української мови, розкриття особливостей її функціонування як державної та як засобу спілкування і пізнання; ознайомити студентів з українською мовою як наукою, з'ясувати предмет, завдання, значення і систему термінів цієї науки, розкрити особливі риси української мови на фонетичному, лексичному, граматичному рівнях; допомогти студентові засвоїти систему мовних одиниць сучасної української літературної мови, навчити їх виявляти типи звукових змін у мовленнєвому потоці та з'ясувати способи і засоби передавання звукового мовлення на письмі, з'ясувати взаємодію між окремими структурними мовними явищами, зрозуміти загально внутрішні і часткові закони мови.</p> <p>Курс має загальнотеоретичні і практичні цілі. Загальнотеоретичні цілі курсу полягають в тому, щоб: глибоко осмислити мовні явища; пізнати дію внутрішніх законів мови; усвідомити зв'язок між окремими структурними мовними явищами; зрозуміти мову як суспільне явище.</p> <p>Практичні цілі курсу «Сучасна українська мова з практикумом» вбачаємо в тому, що він допоможе: усвідомити факти сучасної української літературної мови, зокрема асиміляцію, дисиміляцію, фонологічні чергування, орфоепічні та орфографічні норми та ін.; розуміти фонетичні особливості української літературної мови; розрізняти сучасні та історичні фонетичні зміни; глибше засвоїти українську морфеміку, словотвір, лексикологію, фразеологію, морфологію і синтаксис; фахово аналізувати і засвоювати норми сучасної української мови; удосконалювати своє усне та писемне мовлення.</p> <p>Основним завданням навчальної дисципліни «Сучасна українська мова з практикумом» є забезпечити студентів – майбутніх учителів початкової школи – володінням орфоепічними, орфографічними, лексичними, словотвірними, граматичними, пунктуаційними та стилістичними нормами сучасної української літературної мови; сформувати навички комунікативно виправданого використання засобів мови у мовленні; поглибити вміння працювати з науковою літературою, показати особливі риси української мови, розкрити природу різноманітних мовних процесів</p>

	і їх відображення в нормах літературної мови. Формувати в студентів комунікативну компетентність, усвідомлення ними системності української мови, особливостей її функціонування як державної та як засобу спілкування і пізнання.
Міждисциплінарні зв'язки	Курс «Сучасна українська мова з практикумом» тісно пов'язаний з українською мовою за професійним спрямуванням, стилістикою, риторикою, культурою фахового мовлення.
Інформація про курс (про що йде мова)	<p>Курс забезпечує всебічне розуміння мовних явищ на сучасному рівні розвитку, принцип історизму при викладанні рідної мови, готує студента до свідомого засвоєння курсу “Сучасна українська мова з практикумом”. Курс є важливим для формування кваліфікованого фахівця, який не тільки ґрунтовно знає особливості української мовної системи, але й уміє реалізувати ці знання на практиці, мовлення якого відповідає нормам української літературної мови. Важливим завданням курсу «Сучасна українська мова з практикумом» є виявлення національної специфіки української мови, розкриття тих внутрішніх законів, які зумовили розвиток мовної системи до її сучасного стану.</p> <p>Коротка анотація курсу: Курс «Сучасна українська мова з практикумом» призначений для студентів спеціальності «Початкова освіта» першого року навчання. Цей курс дає студентові знання фонетичної та фонологічної системи сучасної української літературної мови, основи розвитку звукової системи; знання української морфеміки та словотвору, української морфонології; орфоєпії, графіки, орфографії, лексикології, фразеології, лексикографії, морфології та синтаксису. Вчить аналізувати явища, процеси і закономірності розвитку всіх рівнів сучасної української мови, усвідомлювати їхню суть, виявляти своєрідність української мови порівняно з іншими слов'янськими мовами.</p>
Чому це актуально, цікаво чи важливо?	<p>Курс «Сучасна українська мова з практикумом» є важливим і актуальним, оскільки відповідає вимогам Нової української школи: «Менше теорії, а більше практичного застосування в житті». Цей курс спрямований на формування першої із 10 ключових компетентностей НУШ - спілкування державною (і рідною у разі відмінності) мовами. Це вміння усно і письмово висловлювати й тлумачити поняття, думки, почуття, факти та погляди (через слухання, говоріння, читання, письмо, застосування мультимедійних засобів). Здатність реагувати мовними засобами на повний спектр соціальних і культурних явищ – у навчанні, на роботі, вдома, у вільний час. Усвідомлення ролі ефективного спілкування.</p> <p>Актуальним і важливим є ознайомлення із змінами в новій редакції українського правопису.</p>
Місце навчальної дисципліни в системі професійної підготовки фахівця	<p>Навчальна дисципліна «Сучасна українська мова з практикумом» є одним із компонентів професійної підготовки вчителя початкової школи. Цей курс є необхідним навчальним елементом професійного становлення та розвитку студентів вищих навчальних закладів України, забезпечення їх необхідними знаннями, оволодіння та оперування якими є необхідними для повноцінного функціонування в освітній спільноті, а також на ринку праці у майбутньому. Курс формує у студентів усвідомлення, що оволодіння навичками усного і писемного мовлення, отримання вмінь для написання текстів, публічної презентації своїх думок є запорукою успішної кар'єри у</p>

	<p>будь-якій обраній майбутнім випускником сфері.. Знання та вміння, отримані студентом під час вивчення цієї навчальної дисципліни, використовуються в подальшому при вивченні багатьох наступних дисциплін професійної підготовки вчителя початкової школи.</p>
<p>На які питання відповідь курс і його головний аргумент?</p>	<p>Курс «Сучасна українська мова з практикумом» відповідає на такі питання: Загальнонаціональний характер української літературної мови. Місце української мови серед інших слов'янських мов. Походження та розвиток української мови. Функції мови. Різниця між літературною і загальнонародною мовами. Що таке літературна норма? Типи норм. Головним аргументом курсу є: володіння високим рівнем культури усного та писемного мовлення, навчання, спілкування, написання усіх видів академічного письма відповідно до норм сучасної української літературної мови можливе.</p>
<p>Очікувані результати навчання</p>	<p>Знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ звуковий і фонемний склад української мови; ▪ класифікацію звуків; ▪ фонетичні явища у потоці мовлення; ▪ чергування звуків; ▪ особливості наголошення слів; ▪ правила складоподілу; ▪ співвідношення між звуками і буквами; ▪ орфографічні правила; ▪ знати про слово як номінативну мовну одиницю, його значення; ▪ явища синонімії, омонімії, антонімії, паронімії; ▪ склад лексики сучасної української літературної мови з погляду походження та стилістичного вживання, активну й пасивну лексику; ▪ фразеологічні одиниці; ▪ морфемну будову слова; ▪ способи і засоби творення слів в українській мові; ▪ частини мови, принципи їх виділення, перехід слів із однієї частини мови в іншу; ▪ типи словосполучень; ▪ типи речень; <p>Уміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ - розрізняти мовні норми різних рівнів; ▪ диференціювати мовні стилі; ▪ виявляти, розрізняти, характеризувати фонетичні явища української літературної мови; ▪ дотримуватися закономірностей чергування фонем та звуків у мовленні; ▪ встановлювати звуко-буквене співвідношення у словах; ▪ користуватися фонетичною транскрипцією; ▪ орфопічно правильно вимовляти голосні й приголосні звуки та звукосполучення, правильно наголошувати слова; ▪ ділити слова на склади, правильно переносити їх з рядка в рядок; ▪ грамотно писати, обґрунтовувати написання орфографічними, пунктуаційними правилами та правилами літературної вимови; ▪ пояснювати лексичне значення слів; ▪ групувати слова за семантичними відношеннями, за походженням, за стилістичним вживанням та активністю використання; ▪ будувати синонімічні ряди, антонімічні пари;

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ диференціювати пряме й переносне значення слів; ▪ тлумачити і використовувати у мовленні фразеологізми; ▪ визначати морфемний склад слова; ▪ з'ясовувати значення морфем; ▪ виконувати словотвірний аналіз слів; ▪ користуватися критеріями для встановлення частин мови; ▪ визначати граматичні значення слів різних частин мови; ▪ представляти повні граматичні парадигми частин мови; ▪ правильно вживати відмінкові форми частин мови в тексті; ▪ доречно використовувати прийменники, сполучники, частки, вигуки; ▪ виконувати повний морфологічний аналіз частин мови; ▪ виділяти з речення словосполучення різних типів, правильно їх будувати; ▪ визначати головні та другорядні члени речення, способи їх вираження; ▪ конструювати прості двоскладні та односкладні речення (повні й неповні), слова-речення, стилістично правильно їх вживати; ▪ встановлювати засоби ускладнення простого речення, ставити розділові знаки при них, дотримуючись правил пунктуації; ▪ аналізувати та самостійно будувати складні дво- та багатокomпонентні речення; ▪ конструювати тексти різних типів; ▪ користуватися словниками, довідниками, науковою літературою. <p>Компетентності:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ фонетична; ▪ орфоепічна; ▪ графічна; ▪ орфографічна; ▪ лексична; ▪ граматична; ▪ стилістична; ▪ лексикографічна, а на їх основі – формування ключової компетентності – вільного володіння державною мовою.
<p>Методи викладання</p>	<p>Методи навчання як система способів діяльності суб'єктів навчального процесу передбачають врахування:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) характеру керівництва розумовою діяльністю студентів; 2) джерела знань; 3) напрямку діяльності. <p>Відповідно до першої класифікаційної ознаки перевага надається продуктивним методам, які передбачають, щоб матеріал після засвоєння був застосований у практичних діях, та методам дослідження.</p> <p>Відповідно до джерела знань застосовуються традиційні – наочні, словесні та практичні – методи. З-поміж практичних перевага надається конструктивним та творчим вправам.</p> <p>Практичні методи як методи за напрямом діяльності є виявом втілення у навчальній діяльності теоретичних методів. З інтерактивних методів навчання застосовуються інтерактивні лекції-дискусії, читання, обговорення, робота з текстами в групах, презентації, демонстрація, ознайомлення, пояснення, опитування, організація вправляння, метод ПРЕС, «мікрофон» тощо.</p>

	<p>Провідним у засвоєнні навчальної дисципліни є комунікативний підхід до вивчення мови та врахування національно-культурного характеру мовного матеріалу.</p>
<p>Перелік основних лекційних і практичних завдань</p>	<p>I семестр. Модуль 1. Вступ. Фонетика і фонологія. Орфоепія української мови. Графіка. Орфографія.</p> <p>Модуль 2. Лексикологія. Фразеологія. Лексикографія. Морфеміка і словотвір.</p> <p>Модуль 3. Граматика, морфологія (вступ). Частини мови: іменник, прикметник, числівник, займенник, дієслово, прислівник, службові частини мови, вигук. Звуконаслідувальні слова.</p> <p>Модуль 4. Синтаксис</p> <p>Тема 1. Вступ. Предмет (зміст) і завдання курсу “Сучасна українська мова з практикумом”. Короткі відомості про формування й розвиток української національної та української літературної мови. Статус української мови в Україні сьогодні. Писемна й усна форми української літературної мови, стильові різновиди кожної з них. Діалекти української мови. (1 год.)</p> <p>Тема 2. Фонетика і фонологія. Предмет і завдання фонетики української мови. Аспекти вивчення звуків мовлення. Класифікація голосних і приголосних фонем. Фонетичні явища в українській літературній мові: асиміляція, дисиміляція, спрощення в групах приголосних. Фонологічна система української мови. Чергування голосних і приголосних звуків та фонем. (4 год.)</p> <p>Тема 3. Орфоепія української мови. Графіка. Орфографія Орфоепія української мови. Норми української літературної вимови. Графіка й орфографія. Предмет графіки й основні поняття графіки. Співвідношення між звуками (фонемами) і буквами в українській літературній мові. Предмет орфографії й основні поняття орфографії. (1 год.)</p> <p>Тема 4. Лексикологія. Фразеологія Лексикологія. Вступ. Слово як мовна одиниця. Однозначність та багатозначність слова. Омоніми, пароніми, синоніми, антоніми. Характеристика словникового складу за походженням. Активна й пасивна лексика. Стилiстичні шари лексики. Фразеологія. (2 год.)</p> <p>Тема 5. Морфеміка і словотвір. Морфемна будова слова. Словотвір. Основні поняття словотвору. Способи словотвору (2 год.)</p> <p>Практичні заняття</p> <p>Заняття 1. Предмет і завдання фонетики української мови. Аспекти вивчення звуків мовлення (2 год.)</p> <p>Заняття 2. Класифікація голосних і приголосних фонем. Фонетична транскрипція (2 год.).</p> <p>Заняття 3. Фонетичні явища в українській літературній мові: асиміляція, дисиміляція, спрощення в групах приголосних (2 год.)</p> <p>Заняття 4. Фонологічна система української мови. Чергування голосних і приголосних звуків та фонем (2 год.)</p> <p>Заняття 5. Модульна контрольна робота (2 год.)</p> <p>Заняття 6. Орфоепія української мови. Норми української літературної вимови голосних і приголосних звуків, звукосполучень, іншомовних слів (2 год.)</p> <p>Заняття 7. Український алфавіт. Співвідношення між звуками (фонемами) і буквами. Звуко-буквений аналіз слів. Принципи орфографії (2 год.).</p> <p>Заняття 8. Лексичне значення слова. Слова однозначні й багатозначні. Типи переносних значень. Омоніми, пароніми, синоніми, антоніми. Характеристика словникового складу за походженням. Активна й</p>

пасивна лексика. Стилiстичнi шари лексики. (2 год.)

Заняття 9. Фразеологiя. Типи фразеологiзмiв. Джерела фразеологiї (2 год.)

Заняття 10. Морфемна будова слова (2 год.)

Заняття 11. Словотвiр. Способи словотвору (2 год.)

Заняття 12. Модульна контрольна робота (2 год.)

II семестр. Модуль III

Тема 1. Граматика. Морфологiя (вступ) (2 год.)

Тема 2. Iменник (2 год.)

Тема 3. Прикметник. Числiвник. Займенник. Прислiвник (2 год.)

Тема 4. Дiєслово (2 год.)

Модуль IV

Тема 5. Словосполучення. Типи простих речень (2 год.)

Тема 6. Просте ускладнене речення (2 год.)

Тема 7. Типи складних речень (2 год.)

Практичнi заняття

Заняття 1. Iменник як частина мови. Лексико-граматичнi розряди iменникiв(2 год.)

Заняття 2. Граматичнi категорiї iменника. Типи вiдмiн. Вiдмiнювання.(2 год.)

Заняття 3. Прикметник. Розряди прикметникiв за значенням. Ступенi порiвняння прикметникiв. (2 год.)

Заняття 4. Особливостi вiдмiнювання прикметникiв (2 год.)

Заняття 5. Числiвник. Розряди числiвникiв за значенням, граматичнi ознаки iх, групи за будовою, вiдмiнювання числiвникiв. (2 год.)

Заняття 6. Займенник. Своерiднiсть лексичного значення займенникiв, розряди iх за значенням та граматичними ознаками.(2 год.)

Заняття 7. Прислiвник. Основнi семантичнi розряди прислiвникiв. Морфологiчнi типи прислiвникiв, правопис iх.(2 год.)

Заняття 8. Дiєслово. Значення, граматичнi ознаки дiєслова. Категорiя виду, перехiдностi i неперехiдностi, стану.(2 год.)

Заняття 9. Категорiя способу, часу, особи/роду, числа (2 год.)

Заняття 10. Дiєвiдмiнювання. Дiєприкметник, безособовi форми на -но, -то, дiєприслiвник як форми дiєслова (2 год.)

Заняття 11. Службовi частини мови. Загальна характеристика службових частин мови. Основнi особливостi службових частин мови. Iх вiдмiннiсть вiд повнозначних частин мови. Прийменник, сполучник як службовi частини мови. Частки. Вигуки. Звуконаслiдувальнi слова.(2 год.)

Заняття 12. Модульна контрольна робота (2 год.)

Заняття 13. Словосполучення. Речення як основна синтаксична одиниця.

Типи речень за метою висловлювання, за емоцiйним забарвленням, за модальнiстю, за структурними ознаками (2 год.)

Заняття 14. Просте двоскладне речення. Головнi i другоряднi члени речення, способи iх вираження (2 год.)

Заняття 15. Просте односкладне речення. Типи односкладних речень. Неповнi речення. Слова-речення (2 год.)

Заняття 16. Просте ускладнене речення. Способи ускладнення речення. Пунктуацiя ускладненого речення (2 год.)

Заняття 17. Складне речення. Типологiя складносурядних та складнопiдрядних речень (2 год.)

Заняття 18. Безсполучникове складне речення. Багатокомпонентнi речення з рiзними типами зв'язку.(2 год.)

Заняття 19. Модульна контрольна робота (1 год.)

Оцінювання	Лекція – 2 бали(опрацювання, активна участь у роботі); практичне заняття – 2 бали; МК – 6 балів (2 МК в семестрі) – 60 балів
Література для вивчення дисципліни	<p>Основна</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бевзенко С.П. та ін. Сучасна українська мова. Синтаксис: Навч. посіб. / С.П. Бевзенко, Л.П. Литвин, Г.В. Семеренко. – К.: Вища школа, 2005. 2. Волох О.Т. Сучасна українська літературна мова. – К.: Вища школа, 1986. 3. Волох О.Т. Сучасна українська літературна мова. Вступ. Фонетика. Орфоепія. Графіка і орфографія. Лексикологія. Фразеологія. Лексикографія. Словотвір. – К.: Вища школа, 1986. 4. Волох О.Т., Чемерисов М.Т., Чернов Є.І. Сучасна українська літературна мова. Морфологія. Синтаксис. – К.: Вища школа, 1989. 5. Доленко М.Т., Дацюк І.І., Кващук А.Г. Сучасна українська мова. – К.: Вища школа, 1987. 6. Шкуратяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська літературна мова. – К.: Вища школа, 2007. 7. Великий тлумачний словник сучасної української мови. – К.; Ірпінь: Перун, 2001. 8. Гринчишин Д.Г., Сербенська О.А. Словник паронімів української мови. – К.: Рад. школа, 1986. 9. Етимологічний словник української мови: Т.1 – Т.6. – К.: Наукова думка, 1982 – 2012. 10. Коломієць М.П., Регушевський Є.С. Короткий словник перифраз / За ред. М.М.Пилинського. – К.: Рад.школа, 1985. 11. Морфемний словник: Укладач Л.М. Полюга. – К.: Рад.школа, 1983. 12. Олійник І.С., Сидоренко М.М. Українсько-російський і російсько-український фразеологічний словник. – К.: Рад.школа, 1978. 13. Орфоепічний словник. Укладач М.І. Погрібний. – К.: Рад.школа, 1984. 14. Погрібний М.І. Словник наголосів / За ред. І.О. Варченка. – К.: Рад.школа, 1964. 15. Полюга Л.М. Словник антонімів / За ред. Л.С. Паламарчука. – К.: Рад.школа, 1987. 16. Російсько-український словник наукової термінології. Суспільні науки. – К.: Наукова думка, 1994. 17. Російсько-український словник: у 4 т. – Т 1 – 4 / І.С. Гнатюк, С.І. Головащук, В.В. Жайворонок та ін. – К.: Знання, 2011 – 2014. . 18. Сікорська З.С. Українсько-російський словотворчий словник. – К.: Рад. школа, 1995. 19. Словник іншомовних слів / За ред. О.С. Мельничука. – К.: УРЕ АН УРСР, 1974. 20. Словник синонімів української мови: У 2-х т. / А.А. Бурячок, Г.М. Гнатюк, С.І. Головащук та ін. – Т.1, Т.2 – К.: Наук. думка, 1999-2000. 21. Словник труднощів української мови / За ред. С.Я. Єрмоленко. – К.: Вища школа, 1989. 22. Словник української мови: В 11-и т. – К.: Наукова думка, 1971-1980. 23. Словник української мови: У 20-и т. Том перший А – Б. – К.: Наукова думка, 2010. 24. Словник української мови: У 20-и т. Том другий В – висріблится. – К.: Наукова думка, 2012. 25. Сучасний словник іншомовних слів / Уклали: О.І. Скопненко, Т.В. Цимбалюк. – К.: Довіра, 2006. 26. Українська літературна вимова і наголос. – К.: Наукова думка, 1973.

27. Український орфографічний словник: Орфогр. словн. укр. мови / Уклад.: М.М. Пещак та ін. – 3-є вид., переробл. і доповн. – К.: Довіра, 2002.
28. Фразеологічний словник української мови. Кн. 1. Кн. 2. – К.: Наукова думка, 1993.
- Яценко І.Т. Морфемний аналіз: Словник-довідник / За ред. Н.Ф. Клименко. – К.: Вища школа, 1980.
- Допоміжна:**
1. Дудик П.С. Словосполучення в українській літературній мові. – К., 1998.
 2. Кващук А.Г. Синтаксис складного речення. – К.: Рад.школа, 1986.
 3. Москаленко Н.А., Фащенко М.М., Смагленко Ф.П. Українська сучасна літературна мова. Лексичний, фонетичний і граматичний аналіз. – К. – Одеса: Вища школа, 1980.
 4. Плющ М.Я. Граматика української мови. Морфеміка. Словотвір. Морфологія. Підручник. 2-е вид., доповн. – К.: Видавничий Дім «Слово», 2010.
 5. Селіванова О.О. Сучасна лінгвістика: термінологічна енциклопедія. – Полтава: Довкілля-К, 2006.
 6. Словотвір сучасної української мови. – К.: Наукова думка, 1979.
 7. Сучасна українська літературна мова / За ред М.Я. Плющ. – К.: Вища школа, 1994.
 8. Сучасна українська літературна мова: Підручник / За ред. А.П. Грищенка. – Вища школа, 1997.
 9. Сучасна українська мова: Підручник / За ред. О.Д. Пономарева. – К.: Либідь, 1997.
 10. Українська мова. Ч.1 / За ред. П.С. Дудика. – К.: Вища школа, 1993.
 11. Українська мова. Ч.2 / В.О. Горпинич, В.Д. Горяний, І.Я. Журба, І.Й. Тараненко; за ред. В.О. Горпинича. – К. Вища школа, 1988.
 12. Українська мова. Енциклопедія. – К.: Українська енциклопедія ім. М.П. Бажана, 2000.
 13. Чабайовська М.І. Мовний розбір у вищій та початковій школі. – Тернопіль: Мальва-ОСО, 2008.
 14. Шульжук К.Ф. Складне речення в українській мові. Посібник. – К.: Рад. школа, 1989.

15. Інформаційні ресурси

- Електронна бібліотека НПУ імені М.П. Драгоманова.

Посібники, підручники, довідкова література

1. Антоненко-Давидович Б.Д. Як ми говоримо. – 4-е вид. перероб. І доп. – Київ: «Українська книга», 1997. – 336 с.
2. Вихованець І.Р. Розмовляймо українською: мовознавчі етюди/ Іван Вихованець; післямова А. Загнітка. – К.: Унів. Вид-во ПУЛЬСАРИ, 2012. – 160 с.
3. Волощак Марія. Неправильно – правильно. Довідник з українського слововживання: За матеріалами засобів масової інформації. – К.: Вид. центр «Просвіта», 2000. – 128 с.
4. Коваль А.П. Культура ділового мовлення. Писемне та усне ділове спілкування. Вид.2-е, перероблене і доповнене, Видавниче об'єднання «Вища школа», Видавництво при Київському державному університеті, К, 1977. – 295 с.
5. Культура української мови. Довідник/ С.Я. Єрмоленко, Н.Я.

	<p>Дзюбишина-Мельник, К.В. Ленець та ін.; за ред. В.М. Русанівського. – К.: - Либідь, 1990. – 304 с.</p> <p>6. Литвин Л.П., Семеренко Г.В. українська мова за професійним спрямуванням: теорія і практика: навч. посібн./Л.П. Литвин, Г.В.Семеренко. – Тернопіль: Навчальна книга. –Богдан,2016. – 424 с.</p> <p>7. Олександр Пономарів. Культура слова: Мовностилістичні поради: Навч. посібник. 2-ге вид. стереотип. – К.: Либідь, 2001. – 240 с.</p> <p>8. О. Пометун., Л. Пироженко Інтерактивні технології навчання: теорія, практика, досвід. К.,»АПН» 2002.</p> <p>9. Семенов О.М. Культура наукової української мови. 2-ге видання, стереотипне («Академія»), 2012. – 216 с.</p> <p>10. Український правопис.- Київ: Наукова думка, 2019. – 391 с.</p> <p>11. Фаріон І.Д Мовна норма: знищення, пошук, віднова (культура мовлення публічних людей): [монографія], - Вид. 3-тє, доп. – Івано-Франківськ: Місто НВ, 2013. – 332 с.</p>
<p>Політика курсу</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Студент повинен вчасно приходити на заняття. • У випадку пропуску 2 чи більше практичних занять без поважної причини, які не були попередньо відпрацьовані, його/її підсумкова оцінка буде знижена; • Студент повинен добросовісно готуватися до усіх видів поточного, модульного та підсумкового контролю; • Студент має активно працювати на практичних заняттях; • Студент повинен бути толерантним у спілкуванні з викладачем та іншими студентами, зокрема під час обговорення дискусійних питань на заняттях; • Студент може відпрацювати будь-яке пропущене з поважної причини заняття чи вид контролю; • Заборонено користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час опитування та виконання контрольних письмових завдань. Проте користування зазначеними гаджетами під час практичних, індивідуальних та семінарських завдань дозволяється. • У випадку порушення норм академічної доброчесності під час виконання завдань поточного, модульного чи підсумкового контролю, студент отримає «0» балів. • Якщо студент має претензії до викладача через оцінювання, якість надання послуг тощо, спершу треба повідомити про це самого викладача; якщо проблему не вдалося вирішити, студент має право звернутися до завідувача кафедри чи керівництва факультету; • Студент повинен неухильно дотримуватися правил внутрішнього розпорядку навчального закладу, інших видів політики, передбаченої нормативними документами, що регулюють навчальний процес у ЗВО. <p>Оцінювання (усних повідомлень і практичних завдань із питань курсу, аналізу наукової й навчально-методичної літератури, самостійна й індивідуальна робота за темами, виконання тестових завдань і т. ін.) здійснюється з позицій дотримання академічної доброчесності, ґрунтоване на чинних нормативних документах.</p>