



Міністерство освіти і науки України  
Український державний університет імені Михайла Драгоманова  
Педагогічний факультет  
Кафедра української й іноземних мов та методик викладання в  
початковій і дошкільній освіті



## СИЛАБУС

### вибіркової навчальної дисципліни «НАВЧАННЯ ПИСЬМА В НУШ»

Шифр за навчальним планом: **ВВ2.01**  
освітньої програми *Початкова освіта*  
галузі знань *01 Освіта / Педагогіка*  
спеціальності *013 Початкова освіта*  
освітнього рівня *магістр (термін навчання 1,10)*

I курс, 2-й семестр

### I. Опис дисципліни

Навчальне навантаження з дисципліни		Методи навчання і форми контролю
Кількість кредитів – 6		Методи навчання: <i>дидактичні: словесні</i> – лекція, розповідь, бесіда; <i>наочні</i> – символічно-графічна наочність як на паперових, так і на електронних носіях; <i>практичні</i> – виконання вправ; <i>за характером пізнавальної самостійності:</i> репродуктивні, пояснювально-ілюстративні, проблемні, частково-пошукові, дослідницькі; <i>лінгводидактичні:</i> звуковий аналітико-синтетичний <i>метод навчання грамоти</i> ; <i>методи навчання письма:</i> лінійний, генетичний, аналітико-синтетичний, тактовий (ритмічний), копіювальний, асоціативно-порівняльний
Загальна кількість годин – 180		
<i>Денна</i>	<i>Заочна</i>	
<b>Лекції:</b>		
-	<b>4</b>	
<b>Семінарські (практичні) заняття:</b>		
-	<b>14</b>	
<b>Самостійна робота:</b>		
-	<b>162</b>	
Співвідношення аудиторних годин і годин СРС:		
-	<i>1 / 10</i>	
Тижневе навантаження (год.) - аудиторне: <b>2</b> - самостійна робота: <b>4</b>		Форми поточного контролю: <b>модульні контрольні роботи</b>
Мова навчання – українська		

**Предметом** вивчення навчальної дисципліни є методика навчання письма в сучасній початковій школі.

#### **Міждисциплінарні зв'язки:**

**Метою освітнього компонента** є формування професійних програмних компетентностей здобувачів вищої освіти, зокрема, озброєння студентів знаннями методики навчання письма, оволодіння вміннями і навичками, необхідними для здійснення педагогічної діяльності в умовах Нової української школи.

#### **Основні завдання вивчення дисципліни;**

–ознайомити студентів з концептуальними засадами мовної освіти в Україні, закладеними в державних документах;

- розкрити ефективні форми організації освітнього процесу, найдоцільніші методи та прийоми навчання письма у 1-4 класах в умовах Нової української школи;
- засвоїти інноваційні технології навчання письма в початковій школі;
- забезпечити оволодіння системою теоретичних знань і професійних умінь, які допоможуть майбутнім учителям формувати в здобувачів освіти графічну, мовну і мовленнєву компетентності;
- дати студентам відомості про писемність, значення писемності в житті суспільства, основні етапи розвитку письма, становлення та розвиток писемності на українських землях, рукописне книготворення, українське друкарство; про історію методики навчання письма в початкових класах;
- озброїти їх методами наукових досліджень для здійснення науково-пошукової та навчально-творчої діяльності;
- готувати спеціалістів, які вчитимуться все життя, розвивати у них пізнавальні інтереси, прагнення до вдосконалення своєї професійної компетентності;
- розвивати усне і писемне мовлення, загалом сприяти формуванню їхньої мовленнєвої культури;
- виховувати почуття любові до української мови як мови державної, потребу її вивчати та спілкуватися нею;
- здійснювати національне виховання, формувати патріотично настроєну, інтелігентну, творчу особистість майбутнього вчителя, здатну виховувати свідомих громадян України.

## II. Основні результати навчання та компетентності, які вони формують

**Інтегральна компетентність.** Здатність самостійно та комплексно розв'язувати задачі в сфері початкової освіти, у професійно-педагогічній та науково-пошуковій діяльності вчителя дослідницького та інноваційного характеру.

№	ПРОГРАМНІ РЕЗУЛЬТАТИ	КОМПЕТЕНТНОСТІ
1	<b>ПР 2:</b> Спілкуватися академічною українською та іноземною мовами в усній та письмовій формах, використовувати комунікативні стратегії, формувати в учнів здатність до взаєморозуміння, міжособистісної взаємодії.	<b>ЗК 4:</b> Здатність здійснювати професійно-педагогічну та науково-дослідницьку діяльність з виявом ініціативності та підприємливості. <b>СК 2:</b> Здатність спілкуватися академічною українською та іноземною мовами в усній та письмовій формах, використовувати різні стратегії комунікації, формувати спільноту учнів, у якій кожен відчуває себе її частиною.
2	<b>ПР 3:</b> Застосовувати інноваційні технології в навчанні освітніх галузей початкової школи в стандартних, нестандартних та невизначених ситуаціях.	<b>ЗК 2:</b> Здатність до креативності та генерування нових ідей у професійно-педагогічній діяльності. <b>ЗК 4:</b> Здатність здійснювати професійно-педагогічну та науково-дослідницьку діяльність з виявом ініціативності та підприємливості. <b>СК 3:</b> Здатність застосовувати інноваційні технології в навчанні освітніх галузей початкової школи в стандартних, нестандартних та невизначених ситуаціях.
	<b>ПР 4:</b> Створювати особисту методичну систему навчання здобувачів початкової освіти предметів початкової школи, адаптувати її до різних умов освітнього процесу.	<b>ЗК 2:</b> Здатність до креативності та генерування нових ідей у професійно-педагогічній діяльності. <b>ЗК 4:</b> Здатність здійснювати професійно-педагогічну та науково-дослідницьку діяльність з виявом ініціативності та підприємливості. <b>СК 6:</b> Здатність моделювати, проектувати та реалізовувати науково-експериментальну діяльність в системі початкової освіти в широких мультидисциплінарних контекстах, нових або незнайомих середовищах за наявності неповної чи обмеженої інформації.

### III. Тематичний план дисципліни

На вивчення навчальної дисципліни відводиться 6 кредитів ЄКТС (180 годин)

№ п/п	Назва модулів і тем	Кількість годин (заочна форма навчання)					
		Всього	Аудиторні години				Самостійна робота
			Аудиторні	Лекції	Практичні	Лабораторні	
<b>Модуль 1</b> <b>Лінгводидактичні основи навчання каліграфічного письма молодших школярів.</b> <b>Методика формування умінь писати малі букви українського алфавіту</b>							
1	<b>Тема 1.1.</b> Письмо в історичному аспекті	<b>24</b>	2	2	-	-	20
2	<b>Тема 1.2.</b> Теоретичні засади методики навчання каліграфічного письма	<b>22</b>	-	-	-	-	22
3	<b>Тема 1.3.</b> Навчання письма ліворуких дітей	<b>20</b>	-	-	-	-	20
4	<b>Тема 1.4.</b> Підготовча робота до навчання каліграфічного письма. Методика навчання студентів писати елементи букв	<b>19</b>	2	-	2	-	15
5	<b>Тема 1.5.</b> Методика навчання каліграфічного письма малих букв. Написання складів і слів з цими літерами	<b>39</b>	4	-	4	-	35
<b>Модуль 2</b> <b>Методика формування каліграфічної навички на уроках письма в період навчання грамоти (великі літери), української мови та математики у 2 - 4 класах</b>							
6	<b>Тема 2.1.</b> Методика навчання каліграфічного письма великих букв. Написання слів і речень з цими літерами	<b>42</b>	6	2	4	-	35
7	<b>Тема 2.2.</b> Методика навчання каліграфічного письма цифр. Методика формування каліграфічної навички на уроках української мови у 2 - 4 класах	<b>19</b>	4	-	4	-	15
<b>Всього годин:</b>		<b>180</b>	<b>18</b>	<b>4</b>	<b>14</b>	<b>-</b>	<b>162</b>

### IV. Зміст навчальної дисципліни за модулями і темами

**Модуль 1. Лінгводидактичні основи навчання каліграфічного письма молодших школярів.**

**Методика формування умінь писати малі букви українського алфавіту**

**Тема 1.1. Письмо в історичному аспекті**

Сутність поняття "письмо". Значення писемності в житті суспільства. Виникнення та основні етапи розвитку письма. Неалфавітні види письма. Походження первісного письма та його особливості. Закономірності виникнення і розвитку піктографічного письма. Формування і розвиток ідеографічного письма. Алфавітне (звукове) письмо.

Походження і розвиток слов'янської писемності. Письмо в трипільців. Слов'янська писемність до 988 року. Слов'янські азбуки – кирилиця і глаголиця. Роль Кирила і Мефодія в становленні слов'янських азбук. Основні форми кириличного письма: устав, напівустав, скоропис, в'язь.

Сучасний український алфавіт. „Найукраїнніша” літера „г”.

Початки книготворення. Історія українського друкарства.

Еволюція знарядь письма.

**Тема 1.2. Теоретичні засади методики навчання каліграфічного письма**

Вплив каліграфії на когнітивний розвиток дитини.

Професійна компетентність педагога як умова навчання письма першокласників.

Мета та завдання навчання каліграфічного письма в закладах вищої освіти. Значення правильного, чіткого і красивого письма.

Письмо як вид мовленнєвої діяльності. Поняття "навичка письма". Технічні, графічні та орфографічні навички письма.

Загальнодидактичні і лінгводидактичні принципи навчання письма.

Методи навчання правильного рукописного письма – лінійний, генетичний, аналітико-синтетичний, тактовий (ритмічний), копіювальний, асоціативно-порівняльний.

Прийоми формування каліграфічної навички письма – "письмо" в повітрі, письмо по пунктирних і слабонаведених лініях, мокрим пензлем по дошці, конструювання літер з картонних елементів, з природного матеріалу тощо.

Умови навчання каліграфічного письма (внутрішні та зовнішні).

*Внутрішні умови:* розвиток дрібних м'язів кисті руки, окоміру; особливості психічних процесів.

*Зовнішні умови:* 1) психолого-педагогічні (методичні); 2) санітарно-гігієнічні (організаційні) – освітлення класної кімнати; вимоги до шкільних меблів; сучасне письмове приладдя (ручка, зошит, крейда, класна дошка); правильна посадка при письмі, прийоми контролю за позою учнів під час письма; положення зошита; прищеплення сталої навички правильно тримати ручку. Письмо крейдою на класній дошці.

Засоби навчання письма (наочні посібники): прописи; демонстраційні матеріали – таблиці, картки; ТЗН та ін.

Стандартизація сучасного українського письма.

Графо-моторна підготовка учнів у добуковений, буквений та післябуквений період навчання грамоти. Особливості формування каліграфічної навички в першокласників НУШ.

### **Тема 1.3. Навчання письма ліворуких дітей**

*Ліворукість як психолого-педагогічна проблема.* Поняття "ліворукість", "праворукість", "лівшість", "амбидекстрія". Психологічні особливості праворуких і ліворуких дітей. Наслідки переучування ліворуких школярів.

*Методика навчання письма ліворуких першокласників.* Визначення ліворукості. Основні етапи підготовки до навчання письма ліворуких дітей. Особливості формування в ліворуких учнів технічних навичок письма. Підготовка до письма ліворуких першокласників у добуковений період навчання грамоти. Формування графічних навичок у ліворуких учнів у буквений період навчання грамоти.

### **Тема 1.4. Підготовча робота до навчання каліграфічного письма. Методика навчання студентів писати елементи букв**

Підготовчі вправи у добуковений період навчання грамоти.

Елементи малих і великих букв українського алфавіту. Основні з'єднання літер.

Прийоми тактування.

Графічні помилки в написанні елементів букв та методика їх подолання.

### **Тема 1.5. Методика навчання каліграфічного письма малих букв. Написання складів і слів з цими літерами**

Методика навчання студентів писати в зошитах і на дошці малі букви I – V груп, що мають в основному такі елементи: прямі похилі лінії із заокругленням унизу, угорі і внизу, довгі і короткі прямі похилі лінії, довгі і короткі петлі та крапки : *і ї у й ш (1), ц щ у (2), з п т р (3), н ч к (4), л м г (5)*. Письмо під такт. Письмо слів з цими буквами.

Методика навчання студентів писати в зошитах і на дошці малі букви VI – VIII груп, що складаються в основному з овалів, лівих та правих півовалів та довгих петель: *я ь о а б ю ф (6), с е е х ж (7), д в з (8)*. Письмо під такт. Письмо слів з цими буквами. Складні з'єднання малих букв.

## **Модуль № 2. Методика формування каліграфічної навички на уроках письма в період навчання грамоти (великі літери), української мови та математики у 2 - 4 класах**

### **Тема 2.1. Методика навчання каліграфічного письма великих букв. Написання слів та речень з цими літерами**

Методика навчання студентів писати в зошитах і на дошці великі букви I – V груп, в яких основним елементом є довга пряма похила лінія із заокругленням унизу, угорі та внизу, прямою горизонтальною лінією із заокругленням ліворуч униз: *І Ї (1), И Й Ш Ц Щ Ч (2), У Н К (3), Л М А Г (4), Г П Т (5)*. Письмо слів і речень з вивченими буквами.

Методика навчання студентів писати в зошитах і на дошці великі і малі букви VI – VIII груп, основним елементом яких є овали, півовали: *Я О Ю Ф(б), С Є Х Ж З Е (7)*. Письмо слів і речень.

Методика навчання студентів писати в зошитах і на дошці великі і малі букви, основним елементом яких є довга пряма похила лінія із заокругленням унизу ліворуч та півовали: *Р В Б Д (8)*. Письмо слів і речень. Складні з'єднання великих букв.

Графічні помилки у написанні букв, з'єднань літер та методика їх подолання.

### **Тема 2.2. Методика навчання каліграфічного письма цифр. Методика формування каліграфічної навички на уроках української мови у 2 - 4 класах**

Вимоги до каліграфічного письма арабських цифр. Підготовчі вправи до їх написання. Основні технічні характеристики форм цифр. З історії написання цифр.

Методика навчання студентів писати в зошитах і на дошці арабські цифри.

Опанування каліграфічним скорописом у 2-4 класах на уроках української мови.

Проведення каліграфічних хвилинок на уроках української мови у 2-4 класах.

Вимоги до ведення учнівських зошитів. Культура оформлення письмових робіт.

Оцінювання сформованості в учнів початкових класів графічних навичок письма.

Інноваційні технології навчання каліграфічного письма в початковій школі.

### **V. Завдання до самостійної роботи студентів та форми контролю за їх виконанням**

<b>№ з/п</b>	<b>Назви модулів і тем</b>	<b>Зміст завдань для самостійної роботи</b>	<b>Форма звітності</b>
1	Модуль № 1 Теми: 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 Модуль № 2 Теми: 2.1, 2.2	Аналіз державних документів щодо питань освіти, зокрема, Державного стандарту початкової освіти	конспект
2	Модуль № 1 Теми: 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 Модуль № 2 Теми: 2.1, 2.2	Аналіз програм з української мови для початкової школи (змістова лінія "Взаємодіємо письмово")	конспект
3	Модуль № 1 Теми: 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 Модуль № 2 Теми: 2.1, 2.2	Аналіз змісту навчального посібника "Українська мова. Буквар" або сторінкового розвороту	конспект
4	Модуль № 1 Теми: 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 Модуль № 2 Теми: 2.1, 2.2	Аналіз змісту підручників та посібників з української мови та читання для початкової школи за лінійно-концентричним принципом програми (один – на вибір студента)	конспект
5	Модуль № 1 Теми: 1.4, 1.5 Модуль № 2 Теми: 2.1, 2.2	Опрацювання статей з проблем навчання письма	конспект
6	Модуль № 1 Теми: 1.4, 1.5 Модуль № 2 Теми: 2.1, 2.2	Моделювання планів-конспектів (фрагментів) уроків української мови в початковій школі	проект
7	Модуль № 1 Теми: 1.4, 1.5 Модуль № 2 Теми: 2.1, 2.2	Письмо елементів букв. Написання малих і великих букв української абетки, слів і речень з цими літерами та цифр. Списування текстів – рукописних і друківаних	Зошит з письма та розвитку мовлення
8	Модуль № 1 Теми: 1.4, 1.5 Модуль № 2	Добір ігрового матеріалу для уроків української мови в початковій школі	дидактичні ігри

	Теми: 2.1, 2.2		
9	Модуль № 1 Теми: 1.1, 1.4, 1.5 Модуль № 2 Теми: 2.1, 2.2	Написання рефератів про письмо в історичному аспекті та інноваційні технології навчання української мови в початковій школі тощо	реферат
10	Модуль № 1 Теми: 1.4, 1.5 Модуль № 2 Теми: 2.1, 2.2	Виготовлення наочності до уроків української мови в початковій школі	наочні посібники
11	Модуль № 1 Теми: 1.4, 1.5 Модуль № 2 Теми: 2.1, 2.2	Обговорення публікацій педагогічних журналів і газет („Початкова школа”, „Початкова освіта” та ін.) з проблем методики навчання української мови, здійснення розвитку мовлення на уроках в початковій школі	повідомлення
12	Модуль № 1 Теми: 1.4, 1.5 Модуль № 2 Теми: 2.1, 2.2	Вивчення передового педагогічного досвіду вчителів-класоводів із цих питань	повідомлення

## VI. Контроль якості знань студентів

### 6.1. Форми і методи поточного контролю

Оцінювання навчальних досягнень майбутніх учителів здійснюється за модульно-рейтинговою системою.

**Види семестрового контролю:** 1) **поточний** – контроль під час практичних занять; 2) **періодичний** (захист реферату, конспекту уроку тощо); 3) **модульний** – модульні контрольні роботи, тести; 4) **тематичний** (тести); 5) **контроль самостійної та індивідуальної роботи**.

Семестровий контроль та оцінювання навчальних досягнень студентів відбувається в таких **формах:** індивідуальне та фронтальне опитування, написання модульних контрольних робіт, вирішення тестових завдань, проведення ділових ситуацій за складеними конспектами (фрагментами) уроків української мови в початковій школі, опрацювання додаткових джерел інформації, обговорення публікацій педагогічних журналів і газет з проблем методики навчання української мови у 1-4 класах, презентація передового педагогічного досвіду вчителів-класоводів, оцінка за науковий проєкт, захист реферату, рецензування навчально-методичних посібників, здійснення аналізів відвіданих уроків навчання грамоти у 1 класі та української мови у 2-4 класах, добір ігрового матеріалу для таких уроків, виготовлення наочності до уроків навчання грамоти у 1 класі та української мови у 2-4 класах.

### 6.2. Форми і методи підсумкового контролю

**Залік**

## VII. Інформаційні джерела для вивчення курсу

### Основні

1. Богуш А. М. Дошкільна лінгводидактика : теорія і методика навч. дітей рідної мови в дошкільних навч. закл. : підручник для студ. вищ. навч. закл. / А. М. Богуш, Н. В. Гавриш ; [за ред. А. М. Богуш]. – 2-ге вид., доповн. – К. : Слово, 2011. – 704 с. – Лист МОНУ № 1/11-1535 від 13.04.2004 р.

2. Вашуленко М. С. Нова українська школа: методика навчання інтегрованого курсу "Українська мова" у 1-2 класах ЗЗСО на засадах компетентнісного підходу: навч.-метод. посібник / М. С. Вашуленко. – К. : Видавничий дім «Освіта», 2019. – 192 с.

3. Вашуленко М. С. Про роботу за букварем нового видання / Вашуленко М., Вашуленко О. // Початкова школа. – 2018. – № 8. – С.16-21.

4. Кальчук М. І., Чабайовська М. І. Українська мова: Прописи (в чотирьох частинах). 1 клас. 1 частина / М. І. Кальчук, М. І. Чабайовська // навчальний посібник. – Суми: ТОВ НВП "Росток" А. В. Т.", 2018. – 56 с.

5. Кальчук М. І., Чабайовська М. І. Українська мова: Прописи (в чотирьох частинах). 1 клас. 2 частина / М. І. Кальчук, М. І. Чабайовська // навчальний посібник. – Суми: ТОВ НВП "Росток" А. В. Т.", 2018. – 76 с.
6. Кальчук М. І., Чабайовська М. І. Українська мова: Прописи (в чотирьох частинах). 1 клас. 3 частина / М. І. Кальчук, М. І. Чабайовська // навчальний посібник. – Суми: ТОВ НВП "Росток" А. В. Т.", 2019. – 88 с.
7. Кальчук М. І., Чабайовська М. І. Українська мова: Прописи (в чотирьох частинах). 1 клас. 4 частина / М. І. Кальчук, М. І. Чабайовська // навчальний посібник. – Суми: ТОВ НВП "Росток" А. В. Т.", 2019. – 76 с.
8. Каніщенко А. П., Чабайовська М. І. Українська мова: абетка в асоціативних куцах та сенканах: інтегрований посібник для учнів початкових класів / А. П. Каніщенко, М. І. Чабайовська. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2017. – 176 с.
9. Кирей І. Ф., Трунова В. А. Методика викладання каліграфії в початковій школі: навчальний посібник. – К.: Рад. школа, 1994. – 143 с.
10. Коробко С. Л., Коробко О. І. Робота психолога з молодшими школярами: методичний посібник / С. Л. Коробко, О. І. Коробко. – К.: Літера ЛТД, 2006. – 416 с.
11. Матвієнко О. В. Актуальні проблеми навчання та виховання учнів молодшого шкільного віку / О. В. Матвієнко. – Івано-Франківськ: НАІР, 2016. – 216 с.
12. Навчання письма в сучасній початковій школі: навч. посібник / авт. кол.: Боднар Н. М., Прищепка О. Ю., Трунова В. А., Цєпова І. В., Чабайовська М. І. // за ред. В. А. Трунової. – Х.: В-во "Ранок", 2017. – 464 с. (С. 52-83; 3,13 др. арк.), схвалено для використання у загальноосвітніх навчальних закладах: лист Інституту інноваційних технологій і змісту освіти Міністерства освіти і науки України від 18. 07. 2014 р. № 14.1 / 12 - Г- 1224.
13. Прищепка О. Ю. Формування і розвиток навичок письма молодших школярів на засадах диференційованого підходу : методичний посібник / О. Ю. Прищепка. – Київ : КОНВІ ПРІНТ, 2020. – 72 с.
14. Савченко О. Я. Дидактика початкової освіти: підручн. – К.: Грамота, 2012. – 504 с.
15. Цєпова І. В. Навчаємо письма ліворуких дітей. – Х.: Вид-во "Ранок", 2009. – 128 с.
16. Чабайовська М. І. З історії книгодрукування / М. І. Чабайовська // Початкова школа. – 2017. – № 11. – С. 4-7.
17. Чабайовська М. І. Єдині зразки каліграфічного письма букв українського алфавіту та цифр / М. І. Чабайовська // навч. посібник: вид. 2-е, доповн. і переробл., гриф „Схвалено Міністерством освіти і науки України” (лист №14.1/12-Г-194 від 01.04.2015 р.). – Тернопіль: Мальва – ОСО, 2018. – 116 с.
18. Чабайовська М. І. Зошит з каліграфії / М. І. Чабайовська // навч. посібник: частина І: вид. 2-е, доповн. і переробл., гриф „Схвалено Міністерством освіти і науки України” (лист № 1.4/18 – Г– 329 ПТЗО МОН України від 15 липня 2009 року). – Тернопіль: Мальва – ОСО, 2018. – 56 с.
19. Чабайовська М. І. Зошит з каліграфії / М. І. Чабайовська // навч. посібник: частина ІІ: вид. 2-е, доповн. і переробл., гриф „Схвалено Міністерством освіти і науки України” (лист № 1.4/18 – Г– 329 ПТЗО МОН України від 15 липня 2009 року). – Тернопіль: Мальва – ОСО, 2018. – 88 с.
20. Чабайовська М. І. Зошит з каліграфії для лівшів / М. І. Чабайовська // навч. посібник, виданий з грифом „Схвалено для використання у загальноосвітніх навчальних закладах” (лист № 1.4/18 – Г– 304 ПТЗО Міністерства освіти і науки України від 14 червня 2010 року): Частина І. – Тернопіль: Мальва – ОСО, 2011. – 56 с.
21. Чабайовська М. І. Зошит з каліграфії для лівшів / М. І. Чабайовська // навч. посібник, виданий з грифом „Схвалено для використання у загальноосвітніх навчальних закладах” (лист № 1.4/18 – Г– 304 ПТЗО Міністерства освіти і науки України від 14 червня 2010 року): Частина ІІ. – Тернопіль: Мальва – ОСО, 2011. – 88 с.
22. Чабайовська М. І. Компетентнісно орієнтований підхід до формування навичок каліграфічного письма / М.І.Чабайовська // Науковий часопис НПУ імені М. П. Драгоманова. Серія 17. Теорія і практика навчання та виховання. Вип. 13: Збірник наукових праць. – К.: Вид.-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2009. – С. 208-213.
23. Чабайовська М. І., Омельченко Н. М., Синільник В. В. Українська мова та читання : підручник для 3 класу закладів загальної середньої освіти (у 2-х частинах). (Частина 1). – Тернопіль : Астон, 2020. – 160 с. : іл. : рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 21.02.2020 № 271).
24. Чабайовська М. І., Омельченко Н. М., Синільник В. В. Українська мова та читання : підручник для 3 класу закладів загальної середньої освіти (у 2-х частинах). (Частина 2). – Тернопіль : Астон, 2020. – 160 с. : іл. : рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 21.02.2020 № 271).
25. Чабайовська М. І., Омельченко Н. М., Кожушко С. М. Українська мова та читання : підручник для 4 класу закладів загальної середньої освіти (у 2-х частинах). (Частина 1). – Тернопіль : Астон, 2021. – 160 с. :

іл. : рекомендовано Міністерством освіти і науки України (наказ Міністерства освіти і науки України від 16. 01. 2021 № 53).

26. Чабайовська М. І., Омельченко Н. М., Кожушко С. М. Українська мова та читання : підручник для 4 класу закладів загальної середньої освіти (у 2-х частинах). (Частина 2). – Тернопіль : Астон, 2021. – 160 с. : іл. : рекомендовано Міністерством освіти і науки України (наказ Міністерства освіти і науки України від 16. 01. 2021 № 53).

27. Чабайовська М. І., Омельченко Н. М., Синільник В. В. Українська мова "Я навчаюся писати". Зошит для письма і розвитку мовлення. 1 клас (у 2-х частинах. – Частина перша / М. Чабайовська, Н. Омельченко, В. Синільник: схвалено для використання в загальноосвітніх навчальних закладах комісією з педагогіки та методики початкового навчання Науково-методичної ради з питань освіти МОН України (лист ДНУ "ІМЗО" від 27. 06. 2019 № 22.1/12-Г- 488). – К. : Грамота, 2019. – 64 с.

28. Чабайовська М. І., Омельченко Н. М., Синільник В. В. Українська мова "Я навчаюся писати". Зошит для письма і розвитку мовлення. 1 клас (у 2-х частинах. – Частина друга / М. Чабайовська, Н. Омельченко, В. Синільник: схвалено для використання в загальноосвітніх навчальних закладах комісією з педагогіки та методики початкового навчання Науково-методичної ради з питань освіти МОН України (лист ДНУ "ІМЗО" від 27. 06. 2019 № 22.1/12-Г- 488). – К. : Грамота, 2019. – 64 с.

29. Чабайовська М. І. Підготовка майбутніх учителів початкової школи до застосування технології письма Василя Сухомлинського // Humanitarium. – Переяслав-Хмельницький (Київ. обл.) ; Ніжин (Чернігів. обл.) : Лисенко М. М., 2018. – Том 41. Вип. 2 : Педагогіка. – С. 136-143 (162 с.).

30. Чабайовська М. І. Про українознавчу функцію змісту дисципліни "Каліграфія з методикою навчання в початковій школі" / М. І. Чабайовська // Науковий часопис НПУ імені М. П. Драгоманова. Серія 17. Теорія і практика навчання та виховання. Вип. 18: Збірник наукових праць. – К.: Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2011. – С.185-196.

31. Чабайовська М. І. Про рукописне книготворення в Русі-Україні // Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. Серія 17. Теорія і практика навчання та виховання. – Випуск 30 : збірник наукових праць / за науковою ред. академіка В. І. Бондаря. – Київ : Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2019. – С. 197- 205 (149 с.).

32. Чабайовська М. І. Становлення українського рукописного шрифту // Педагогічний часопис Волині. – 2019. – № 2 (13). – С. 52-58. DOI

33. Чабайовська М. І. Теоретичні і методичні засади навчання каліграфічного письма у ВПНЗ I-IV рівнів акредитації / М. І. Чабайовська // Початкова школа. – № 7. – 2010 р. – С. 54-57.

37. Чабайовська М. І. Теоретичні і методичні засади професійної підготовки майбутніх учителів початкової школи до навчання письма // Педагогічна освіта: теорія і практика : збірник наукових праць / Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка; Інститут педагогіки НАПН України [гол. ред. Лабунець В. М.]. – Вип. 24 (1-2018). – Ч. 2. – Кам'янець-Подільський, 2018. – С. 382 – 388 (404 с.). Index Copernicus

## VIII. Інформація про викладача

Викладач	ЧАБАЙОВСЬКА МАРІЯ ІВАНІВНА
Профіль викладача на сторінці кафедри / факультету	кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української й іноземних мов та методик викладання в початковій і дошкільній освіті <a href="https://pf.npu.edu.ua/fakultet/struktura/kafedry/kafedra-pedahohiky-ta-metodyk-navchannia-ukrainskoi-ta-inozemnykh-mov-fpp/pro-kafedru-pmnuim-fpp#profesorsko-vikladatskij-sklad-kafedri">https://pf.npu.edu.ua/fakultet/struktura/kafedry/kafedra-pedahohiky-ta-metodyk-navchannia-ukrainskoi-ta-inozemnykh-mov-fpp/pro-kafedru-pmnuim-fpp#profesorsko-vikladatskij-sklad-kafedri</a>
Електронна адреса	<a href="mailto:m.i.chabayovska@npu.edu.ua">m.i.chabayovska@npu.edu.ua</a>
Контактний телефон	(067) 506-15-65
Інформація про консультації (день, місце, час)	Консультації викладача згідно із затвердженим графіком кафедри педагогічної інноватики

## IX. Організаційні вимоги з вивчення навчальної дисципліни

9.1. Вимоги до роботи студентів під час проведення навчальних занять з курсу (відвідування занять, етика поведінки під час занять, відпрацювання пропущених занять тощо)

### Політика щодо відвідування

Під час вивчення ОК здобувачі вищої освіти дотримуються вимог чинного законодавства України, Статуту УДУ імені Михайла Драгоманова (<https://udu.edu.ua/resursy/normatyvni->



[dokumenty/statut-ukrayinskoho-derzhavnoho-universytetu-imeni-mykhayla-drahomanova](#)) і Правил внутрішнього розпорядку УДУ імені Михайла Драгоманова (<https://udu.edu.ua/resursy/normatyvni-dokumenty/nakaz/pravyly-vnutrishnoho-rozporiadku-udu-imeni-mykhaila-drahomanova>) відвідують заняття відповідно розкладу, дотримуються етичних норм поведінки.

Усі учасники освітнього процесу дотримуються загальноприйнятих моральних принципів, правил поведінки та корпоративної культури; підтримувати атмосферу доброзичливості, відповідальності, порядності й толерантності. Відвідування занять з курсу є обов'язковим за визначеним деканатом розкладом. За об'єктивних причин (лікарняний, заява) заняття може бути відпрацьованим. Атмосфера на заняттях повинна бути творчою, відкритою до конструктивної критики. Недопустимі запізнення на заняття; списування.

#### **Політика щодо дедлайнів і перескладання**

Здобувачі вищої освіти можуть здійснювати перескладання результатів навчання ОК відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в УДУ імені Михайла Драгоманова», «Положення про порядок контролю якості знань студентів УДУ імені Михайла Драгоманова», «Положення про порядок ліквідації академічної заборгованості студентами УДУ імені Михайла Драгоманова» (посилання на Положення: <https://udu.edu.ua/resursy/normatyvni-dokumenty>).

Усі завдання передбачені навчальною програмою мають бути виконанні у встановлений викладачем термін.

**Правила виконання завдань ОК:** практичні та самостійні завдання виконуються вчасно та здаються викладачу у визначені ним терміни. Роботи, що здаються з порушенням термінів без поважних причин, оцінюються нижчою оцінкою (75% від максимальної оцінки). У разі неатестації перескладання відбувається з дозволу деканату.

#### **Політика щодо конфліктних ситуацій**

Вирішення конфліктних ситуацій у ЗВО здійснюється відповідно до «Положення про врегулювання конфліктів в УДУ імені Михайла Драгоманова» (<https://udu.edu.ua/resursy/normatyvni-dokumenty/nakaz/polozhennia-pro-vrehuliuvannia-konfliktiv-v-udu-imeni-mykhaila-drahomanova>). Між учасниками освітнього процесу здійснюється партнерська взаємодія, толерантність і повага до кожної особистості.

9.2. Вимоги до академічної доброчесності студентів.

#### **Політика щодо академічної доброчесності**

Політика ОК ґрунтується на засадах «Положення про академічну доброчесність в УДУ імені Михайла Драгоманова» (<https://udu.edu.ua/resursy/normatyvni-dokumenty/nakaz/polozhennia-pro-akademichnu-dobrochesnist-udu>). Викладач ознайомлює здобувача вищої освіти з правилами поведінки на заняттях, користуванням засобами електронного зв'язку, недопущенням академічного плагіату, фальсифікації, фабрикації, списування, акцентує увагу на заборону використання додаткових джерел інформації під час оцінювання знань, при використанні Інтернет-ресурсів зазначається використане джерело.

Під час навчання учасники освітнього процесу зобов'язані дотримуватися академічної доброчесності: етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової діяльності.

Дотримання академічної доброчесності здобувачами передбачає: самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю (для осіб з особливим освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їх індивідуальних потреб і можливостей); посилання на джерела інформації у разі використання ідей, тверджень, відомостей; дотримання норм законодавства про авторське право; надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності.

### **Х. Умови для інклюзивного вивчення освітнього компонента:**

Даний ОК може викладатися для людей з особливими освітніми потребами. Форми і методи інклюзивного навчання обираються з урахуванням індивідуальних потреб здобувача. Обов'язково поєднуються фронтальні, індивідуальні та групові ФОНД. Традиційні методи навчання поєднуються з інтерактивними і спеціальними (методи педагогічного супроводу та корекції, тощо).