

# ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

## «ТЕАТРАЛЬНА ПЕДАГОГІКА ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ»

*Ходунова Вікторія Леонідівна,*  
кандидат педагогічних наук, доцент  
доцент кафедри дошкільної освіти

### I. Основна мета дисципліни

Формування мистецько-творчої компетентності, що передбачає підготовку майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти до здійснення художньо-естетичного виховання дітей дошкільного віку засобами театральної педагогіки.

### II. Місце навчальної дисципліни в програмі підготовки фахівців

Вибіркова навчальна дисципліна

### III. Програмні результати навчання

Розуміти і визначати особливості провідної – ігрової та інших видів діяльності дітей дошкільного віку, способи їх використання в розвитку, навчанні і вихованні дітей раннього і дошкільного віку.

Визначати завдання і зміст різних видів діяльності дітей раннього і дошкільного віку на основі програм дошкільної освіти та знань про культурно-історичний досвід українського народу, загальнолюдські культурні та етико-естетичні цінності.

Володіти технологіями організації розвивального предметно ігрового, природно-екологічного, пізнавального, мовленнєвого середовища в різних групах раннього і дошкільного віку.

Враховувати рівні розвитку дітей при виборі методик і технологій навчання і виховання, при визначенні зони актуального розвитку дітей та створенні зони найближчого розвитку

### IV. Короткий зміст дисципліни

1. Театральна педагогіка в системі підготовки фахівця дошкільної освіти та професійної майстерності .
2. Методика організації та керівництво театралізованою діяльністю в закладі дошкільної освіти.
3. Театрально-освітній простір - необхідна передумова формування творчої дитини .
4. Психологічний аспект розвитку емоційної сфери дітей дошкільного віку.

### V. Назва кафедри та викладацький склад, який буде забезпечувати викладання дисципліни

Кафедра дошкільної освіти, Педагогічний факультет УДУ імені М.П. Драгоманова

### VI. Обсяги навчального навантаження та терміни викладання дисципліни

Ходунова Вікторія Леонідівна, кандидат педагогічних наук, доцент

На вивчення дисципліни відводиться 90 годин (3 кредити ЄКТС), з яких:

Денна форма навчання: лекційних – 6 год., семінарських – 4 год., практичних – 4 год., самостійної роботи – 76 год. Заочна форма навчання: лекційних – 6 год, рактичних – 4 год., самостійної роботи – 78 год.

### VII. Основні інформаційні джерела для вивчення дисципліни

1. Артемова Л. В. Театр і гра . К. : Томіріс, 2002. 291 с
2. Богущ А., Гавриш Н., Котик Т. Методика організації художньо- мовленнєвої діяльності дітей у дошкільних навчальних закладах. К.: Видавничий Дім «Слово», 2010. 304 с.
3. Макаренко Л. В. Організація театралізованої діяльності в дошкільному навчальному закладф. Бердянськ : ФОП Ткачук О. В., 2014. 256 с.

### VIII. Система оцінювання

Поточний контроль: оцінювання на семінарських заняттях (інтерактивні обговорення, експрес-тести), виконання індивідуальних завдань (презентація творчих завдань, проектів). Використання Системи Moodle <https://moodle.npu.edu.ua/course/view.php?id=4902> інтернет-конференцій <https://meet.google>. Підсумковий контроль: залік.