

Публікації кандидата педагогічних наук, доцента І.В. Дубровіної

за період 2017-2021 рр.

2017

1. *Dubrovina, I.V.* (2017). Incentive motivation to self-education of music teachers in the system of postgraduate education. *Professional Artistic Education and Culture within Modern Global Transformations* / [edited by O. Oleksiuk]. Cambridge, 2017. P. 133–139.
2. *Dubrovina, I.V.* (2017). Specificity of self-education of music teachers in the postgraduate educational system. *European humanities studies : state and Society*, V. 1. Krakow (Poland). P. 68–77.
3. Дубровіна, І.В. (2017). Збагачення практичного самоосвітнього досвіду вчителів музичного мистецтва в системі післядипломної освіти. *Педагогічні науки: збірник наукових праць Херсонського державного університету*. Вип. 78(2). С. 123–128.
4. *Дубровіна, І.В.* (2017). Педагогічне забезпечення формування позитивної мотивації вчителів на самоосвітню діяльність. *Науковий часопис НПУ імені М. П. Драгоманова*. Серія 16 : Творча особистість учителя: проблеми теорії і практики. Вип. 29. С. 160–165.
5. *Дубровіна, І.В.* (2017). Проблемно-моделюючі ігри у музичному навчанні молодших школярів. *Мистецтво та освіта*. № 1. С. 15 –19.
6. *Дубровіна, І.В.* (2017). Самообразовательная деятельность учителей музыки как условие реализации творчества. *Український педагогічний журнал*. № 1. С. 37 –41.
7. *Dubrovina, I., Nesteruk L.* (2017). Readiness of the teacher to teacher to the challenges of the information society. *Вісник Черкаського університету*. Серія «Педагогічні науки», Черкаси. № 13–14. С.43–48.
8. *Дубровіна, І.В.* (2017). Деякі аспекти організації самоосвітньої діяльності вчителів музичного мистецтва у системі післядипломної освіти : наук.-метод. посібник. Біла Церква.: Вид-во «КОПОПК», 225 с.
9. *Дубровіна, І.В.* Хребтова, А. В. (2017) Казкова мозаїка : підготовка педагогів дозвілєвої сфери засобами театралізованих вистав : навч.-метод. посібн. Біла Церква.: Вид-во «КОПОПК», 130 с.
10. *Дубровіна, І.В.* (2017). Методика організації свят та розваг у закладах освіти : навч.-метод. посібн. Біла Церква.: Вид-во «КОПОПК», 200 с.
11. *Дубровіна, І.В.*(2017). Інтеграція мистецтв в простір культури навч.-метод. посібн. Біла Церква : Вид-во «КОПОПК». Ч1. 100 с.
12. *Дубровіна, І.В.* (2017). Організація свят та розваг у закладі освіти навч.-метод. посібн. Біла Церква : Вид-во «КОПОПК». 240 с.
13. *Дубровіна, І.В.* (2017). Актуальні питання організації самоосвітньої діяльності вчителів музики в системі післядипломної освіти. *Міжнародна наукова Інтернет-конференція «Соціум. Наука. Культура»* (Київ, 18-20 січня 2017). Київ. С.82 –86.
14. *Дубровіна, І.В.*(2017). Виховний потенціал музею як актуальний напрям музичної педагогіки. *Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції «Актуальні проблеми реформування системи виховання та освіти в Україні»* (Львів, 21-22 квітня, 2017). Львів: ГО «Львівська педагогічна спільнота». С.72 –75.
15. *Дубровіна, І.В.* (2017). Музейна педагогіка як елемент інноваційності мистецької освіти. *Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції «Естетичні засади розвитку педагогічної майстерності викладачів мистецьких дисциплін»* (22 червня, 2017). Уманський педагогічний університет імені П.Тичини. Умань : Видавничий центр «Візаві». С. 47 –51.
16. *Дубровіна, І. В.* (2017). Самоосвітня діяльність як пріоритетна складова професійного самовдосконалення вчителів музичного мистецтва. *X Міжнародна*

- науково-практична конференція «Вища освіта України у контексті інтеграції до європейського освітнього простору»: (1 березня 2017 р., м. Київ). С.473–485.
17. Дубровіна, І.В. (2017). Логоритміка як засіб формування звуковимови дітей. *Матеріали II Всеукраїнської науково-практичної конференції «Сучасне дошкільня у контексті інтеграції до європейського освітнього простору»*; Черкаси, 27.09.2017 /упор. І.В. Євгаличева, І.О. Ніколаєску, Т.А.Слюсар. Черкаси : Видавець О.Вовчок. С. 32 –37.
 18. Дубровіна, І.В. (2017). Самообразовательная деятельность учителя как систематизирующий фактор непрерывного образовательного пространства. Сучасні тенденції розвитку освіти й науки: проблеми та перспективи : проблеми та перспективи : зб. наук. праць [упоряд. Ю.І. Колісник-Гуменюк]; [переклад англ. О.В. Дубовик]. Львів : СПОЛОМ, Вип. 1. С. 141 – 147.
 19. Дубровіна, І.В. (2017). Роль музейної педагогіки у розвитку сучасної інтегрованої освіти. *Науково-практична конференція «Актуальні проблеми психології і педагогіки»* (Харків, 10-11.11. 2017). Харків : Східноукраїнська організація «Центр педагогічних досліджень». С.59 –63.
 20. Дубровіна, І.В. (2017). Інноваційний підхід: інтеграція музейного середовища у мистецький простір. *XI Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Наука – двигун прогресу»* (Вінниця, 22 .09. 2017). Вінниця, Ч.1. С. 31–38.
 21. Дубровіна, І.В. (2017). Музейний простір України як середовище освітнього розвитку учнів. *Всеукраїнська науково-практична конференція «Педагогіка та психологія: сучасний стан розвитку наукових досліджень та перспективи»* (м. Запоріжжя, 13-14.10. 2017 р.). Запоріжжя : Класичний приватний університет.С.19 –23.
 22. Дубровіна, І.В. (2017). Інформатизація самоосвітньої діяльності педагогів. *II Всеукраїнська електронна науково-практична конференція «Відкрита освіта та дистанційне навчання: від теорії до практики»* (Київ, 29-30.11. 2017). [Електронний ресурс].Режим доступу : <http://umo.edu.ua/kafedra-vidkritikh-osvitnikh-sistem-ta-informacijno-komunikacijnikh-tehnologij>
 23. Дубровіна, І.В. (2017). Самоосвітня діяльність учителя як умова розвитку педагогічної майстерності в системі післядипломної освіти. Наукова спадщина академіка Івана Зязюна у вимірах сучасності та майбутнього : зб. матер. I Міжнародної науково-практичної конференції (30–31 березня 2017).Київ. С. 75 –83
 24. Дубровіна, І.В. (2017). Розвиток самоосвітньої діяльності вчителів в системі підвищення кваліфікації. *Матеріали науково-практичної інтернет-конференції «Актуальні питання сучасної науки» (Національного університету біоресурсів і природокористування України «Бережанський агротехнічний коледж»)*. Бережанськ. С. 58 –62.
 25. Dubrovina, I. V. (2017). Features of psychological and pedagogical support self-of pedangogical education in-service training. *The scientific heritage*, V. 2, № 11 (11). P. 41– 44.
 26. Дубровіна, І.В. (2017). Самоосвітня діяльність як складова професійного самовдосконалення вчителів музичного мистецтва. Народна освіта. Вип. 3. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://www.narodnaosvita.kiev.ua/>
 27. Дубровіна, І.В. (2017). Самообразовательная деятельность учителей музыки как условие реализации творчества. *Український педагогічний журнал*. № 1. С. 37 –41.
 28. Дубровіна, І.В., Бевзюк, О.І. (2017). Формування національних почуттів дітей старшого дошкільного віку засобами музичного мистецтва : інформаційні матеріали. *Інформаційно-методичний збірник. Спеціалізоване педагогічне видання Департаменту освіти і науки КОДА та КВНЗ КОР «Академія неперервної освіти»*. № 4 (198).С. 48 –55.

29. Дубровіна, І.В. (2017). Інноваційний підхід: інтеграція музейного середовища у мистецький простір // XI Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції «Наука – двигун прогресу» (22 вересня 2017). С. 31. – 38.
30. Dubrovina, I.V. (2017). Self-education of music teachers in the system of postgraduate education : practical aspect . *Modern methods innovations and operational experience in the field of psychology and pedagogics: International research and practice conference proceedings*. Lublin : Baltija Publishing. P. 15–18.
31. Дубровіна, І.В. (2017). Курс лекцій з дисципліни «Інтеграція мистецтв». Біла Церква: Вид-во «КОПОПК» . Ч.2. 200 с.

2018

31. Дубровіна, І.В. (2018). Самоосвітня діяльність як складова педагогічної творчості учителя: навч. посібн. Київ: Вид-во НПУ імені М.П.Драгоманова. 92 с
32. Dubrovina, I.V., Tadeush, O.M. (2018). Self-employment as a condition of professional development and self-development training organizers of cultural activity and recreation. *Pedagogical and psychological sciences: prospects for development in Europe on the cob of the third thousand*. Riga : Baltija Publishing. P. 130–154.
33. Дубровіна, І.В., Мельніченко А.В. (2018). Організація методичної роботи в освітніх установах з розвитку творчого потенціалу педагогів-вихователів. *Науковий часопис НПУ імені М. П. Драгоманова. Серія 16 : Творча особистість учителя: проблеми теорії і практики*. Київ. Вип. 30. С. 7 –11.
34. Дубровіна, І.В., Крилова, К.Ю. (2018). Реалізація проектних технологій у методичній роботі вчителів як актуальна проблема неперервної самоосвіти. *Молодий вчений* : наук. журн. Херсон : Гельветика, №1 (53).С. 784–788.
35. Dubrovina, I.V. Semenuk, V. P. (2018). The components of self-educational activities of teachers in the system of methodical work. *Вісник Черкаського університету* : Педагогічні науки. № 15. С. 60–65.
36. Дубровіна, І.В. (2018). Підготовка вчителів до організації проектної діяльності учнів: питання практики неперервної самоосвіти. Пріоритетні наукові напрямки педагогіки і психології: від теорії до практики: збірник тез міжнародної науково-практичної конференції: (м. Харків, Україна, 12–13 жовтня 2018). Харків. С. 38–41.
37. Dubrovina, I. V. (2018). Teacher`s professional self-education and self-development: issues, theories and practices // *Science and Technology of the Present Time: Priority Development Directions of Ukraine and Poland : International Multidisciplinary Conference (Wolomin, Republic of Poland, 19–20 October 2018)*. V. 1. Wolomin: Baltija Publishing. P. 20–2
38. Дубровіна, І.В. (2018). Впровадження сучасних інформаційних технологій самоосвіти в систему методичної роботи вчителів. *Удосконалення інформаційно-ресурсного забезпечення освіти і науки в умовах євроінтеграції: тези доповідей XX Міжнародної науково-практичної конференції (24 –26 трав. 2018 р.)*/ Білоцерківський інститут економіки та управління Університет «Україна»; за заг. ред. Я.В. Новака; наук. ред. Т.М. Косач. Біла Церква. 164 с. С. 57 – 60.
39. Дубровіна, І.В. (2018). Lego-конструювання як засіб розвитку творчого потенціалу вихованців. *Матеріали XI Міжнародного фестивалю педагогічних інновацій*. Черкаси: ЧПУ імені Б. Хмельницького. С.26–36.
40. Дубровіна, І.В. (2018). Формування самоосвітньої компетентності вчителів у системі післядипломної освіти. *Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Модернізація та наукові дослідження : парадигма інноваційного розвитку суспільства і технологій»* : (м. Київ, 26 – 27 січня 2018 р.). Київ : ГО «Інститут інноваційної освіти». С. 68 –77.

41. Дубровіна, І.В., Крилова, К.Ю. (2018). Підготовка вчителів до організації проектної діяльності учнів: питання практики неперервної самоосвіти. *Пріоритетні наукові напрямки педагогіки і психології: від теорії до практики: збірник тез міжнародної науково-практичної конференції*: (м. Харків, Україна, 12 – 13 жовтня 2018). Харків : Східноукраїнська організація «Центр педагогічних досліджень». 116 с. С. 38-41.
42. Дубровіна, І.В. (2018). Впровадження сучасних інноваційних інформаційних технологій самоосвіти в систему методичної роботи вчителів мистецьких дисциплін. *Удосконалення інформаційно-ресурсного забезпечення освіти і науки в умовах євроінтеграції: тези доповідей XX Міжнародної науково-практичної конференції* (24-26 трав. 2018). Білоцерківський інститут економіки та управління Університет «Україна»; за заг. ред. Я.В. Новака; наук. ред. Т.М. Косач. Біла Церква. 164 с. С.57 – 60.
43. Дубровіна, І.В. (2018). Самоосвітня діяльність учителя як умова розвитку педагогічної майстерності в працях В. Сухомлинського. *Матеріали тез I Міжнародної науково-практичної конференції* (Переяслав-Хмельницький, 30.05. 2018). С. 5 –12.
44. Дубровіна, І.В. (2018). Самоосвіта вчителя як складова розвитку педагогічної майстерності. *Всеукраїнська електронна науково-практична конференція «Інноваційні підходи до розвитку педагогічної майстерності вчителів мистецьких дисциплін»*. (Мелітополь, 28.04.2018) <https://sites.google.com/view/nauconference2018>
45. Дубровіна, І.В., Голованенко, Н.С. (2018). Морально-етичні казки В.О. Сухомлинського як засіб розвитку творчого потенціалу старших дошкільників. *Вісник Черкаського університету: Педагогічні науки*. №15. С. 60–65.
46. Дубровіна, І.В., Горецька Н.В. (2018). Професійний імідж як чинник активізації самовдосконалення та самоосвіти педагогів. *Молодий вчений* : наук. журн. Херсон, № 2 (54).С. 610–614.
47. Дубровіна, І.В., Семенюк В.П. (2018). Розвиток самоосвітньої діяльності вчителів у системі методичної роботи педагогічних студій. *Вісник Черкаського університету*. Серія «Педагогічні науки». № 2. С. 43 – 48.
48. Дубровіна, І.В. (2018) Музична педагогіка України та Польщі у виданнях НБУВ Україна – Польща : діалог культур : *Матеріали Міжнародного наукового симпозиуму* (19–21 квітня 2018 р.) / НМАУ ім. П. І. Чайковського. Київ. С. 74–75.
49. Дубровіна І.В.(2018). Постаць М. Вериківського як зразок педагогічної спадщини та збереження культурної спадщини. *Духовна культура України перед викликами часу : (до 150-річчя заснування «Просвіти») : Всеукраїнська науково-практична конференція*. Харківська держ. академія культури. Харків, С. 63–68.
50. Скорич, В.М., Дубровіна, І.В., Степанець Л.Я. (2018). Національно-патріотичне виховання дітей засобами музейної педагогіки : навч.-метод. посібн. Біла Церква.: Вид-во «КОПОПК». 81 с.
51. Дубровіна І.В., Горецька Н.В. (2018). Самоосвітня траєкторія формування професійного іміджу викладачів мистецьких дисциплін в умовах євро інтеграційних процесів: збірник матеріалів наукових конференцій і семінарів факультету мистецтв за 2018р. Умань: АЛМІ, С. 8-13.

52. Дубровіна, І. В. (2019). Специфіка складання анотацій до українських підручників ХІХ ст. зі співу. *Бібліотека. Наука. Комунікація : актуальні тенденції у цифрову епоху : матеріали Міжнар. наук. конф.* (8–10 жовтня 2019) : у 2 т. / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. Київ. Т. 1. С. 161–16.
53. Dubrovina I., M. Kisiel. (2019). Stota środowiska refleksyjno-edukacyjnego w profesjonalnym przygotowaniu nauczycieli muzyki – konfrontacje polsko-ukraińskie. *ARS «INTER CULTURAS»*, V. 8. P. 1–15.
54. Dubrovina I., M. Kisiel. (2019). [Wprowadzanie dziecka w świat piękna poprzez wartości estetyczne sztuki muzycznej](#). Nauczyciel i szkoła. Akademia Ignatianum w Krakowie Wydział Zamiejscowy Nauk Humanistycznych I Społecznych w Mysłowicach, V.12., P 105–121.
55. Дубровіна, І. В. (2019). Методичні рекомендації до проведення лекційних та практичних занять з курсу «Основи вокальної та ритмо-пластичної творчості» Київ: Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова. 49 с.
56. Дубровіна І. В. (2019). Методичні рекомендації до проведення самостійних занять з курсу «Основи сценарно-режисерської та акторської діяльності» Київ: Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова. 47 с.
57. Dubrovina I. V. (2019). Впровадження сучасних інформаційних технологій самоосвіти в систему методичної роботи вчителів. *«Ціннісні засади реалізації ідей Нової української школи»* : Всеукраїнська науково-практична конференція (м. Біла Церква, 12 березня 2019 р.) К. : КНЗ КОР «КОПОПК». С. 24–27.
58. Dubrovina I., Horash K., Radzivil T., Oliynyk T. The role of motivation in the self-education of future teacher. *E-mentor* 3 (80). Warszawa. P. 10–18.
59. Дубровіна І. В., Куравська Я. Р. (2019). Підготовка вихователів закладів освіти до інноваційної діяльності : теоретичний аспект. *Інноваційна педагогіка*. Одеса: Причорноморський науково-дослідний інститут економіки та інновацій. Вип. 16. Т. 1. С. 60–64.
60. Дубровіна, І. В. Казюк, Н. О. (2019). Organization of pedagogical communication in the environment of the elementary school. *Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка*. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика». Вип. 25. С. 205–210.
61. Дубровіна І. В., Кармазін А. О. (2019). Особливості організації мистецьких заходів у вітчизняному музейному та бібліотечному просторі. *Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка*. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика». Вип. 24. С. 12–21.
62. Дубровіна, І. В., Арделян Х. А. (2019). Preparation of the educators to the organization of the theater activity of children of an older preschool age in a group work. *Вісник Черкаського університету*. Серія «Педагогічні науки». Черкаси. № 15–16. С. 20–26.
63. Дубровіна, І. В. (2019). Творча спадщина Ф. Вовка в українській науці та культурі і духовна культура України перед викликами часу : тези доп. учасників II Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Харків, 16 квіт. 2019). [редкол.: А. П. Гетьман (голова) та ін.]. Харків : Право. С. 17–23.
64. Дубровіна, І. В. (2019). Спадщина Михайла Вериківського як пам'ятка національної духовної культури (за фондами НБУВ) Наш український дім : наук.-попул. часопис для вчителів України та діаспори. Ніжин. No 1. С. 61–67.
65. Дубровіна І. В. (2019). Слов'янська тематика у творчості Станіслава Монюшка Наукові праці Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського (Слов'янські обрії) :

- збірник наукових праць / редкол.: О. Онищенко (голова) [та ін.] ; НАН України, Укр. ком. славистів, Нац. б-ка України імені В. І. Вернадського. – Київ. Вип. 54 (11). С. 89–96.
66. Дубровіна, І.В. (2019). Сучасні проблеми музичної педагогіки (огляд та атрибуція джерел НБУВ) Ціннісні засади реалізації ідей Нової української школи : тези науково-практичної конференції (12 березня 2019). Біла Церква : КНЗ КОР «КОІПОПК». С. 24–31.
67. Дубровіна І.В., Голованенко Н.В. (2019). Морально-етичні казки В. О. Сухомлинського як засіб розвитку творчого потенціалу старших дошкільників. *Вісник Черкаського університету*. Серія «Педагогічні науки». Черкаси. № 5–16. С. 20–26.
68. Dubrovina, I., Horash, K., Karmazin, A. (2019). Enlightening activity of the volyn lyceum as an example of pedagogical dedication. *Czech-polish historical and pedagogical journal*, № 2. P. 111–117.

2020

69. Milto, L., Sultanova, L., & Dubrovina, I. (2020). Fostering critical thinking skills among future teachers. *e-mentor*, 4(86), 13-21
doi.org/10.15219/em86.1478
70. Дубровіна, І.В. (2020). Василь Верховинець – видатний митець та громадський діяч Київщини (з фондів НБУВ) *Київщина історія рідного краю : матеріали обласної науково-практичної конференції «Краєзнавчі читання імені Лаврентія Похилевича»* (Біла Церква, 5 травня 2020) / упор: В.С. Перерва, О.Д. Рокицька. Біла Церква: КНЗ КОР «КОІПОПК». С. 159–165.
71. Дубровіна, І.В. (2020). The problem of development of pedagogical competence of the teachers as a challenge of european integration process «Ціннісно-орієнтований підхід в освіті і виклики євроінтеграції»: матер. Міжнар. наук.-метод. конф. (Суми, 29-30 травня 2020) / ред. колегія : В.М. Завгородня, А.М. Куліш, та ін. Суми : Сумський державний університет. С. 267–271.
72. Дубровіна, І.В. (2020). Професійний розвиток майбутнього вчителя: компетентнісний підхід. *Вісник Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького*. Серія «Педагогічні науки». Вип. 2. С. 118–126.
73. Дубровіна, І.В. (2020). Музичне мистецтво в житті та творчості Максима Рильського (до 125-річного ювілею). *Наш український дім*, №1. С. 63–69.
74. Дубровіна, І.В. (2020). Особливості художнього оформлення нотних видань 20-років ХХ століття (на прикладі ілюстрацій Г. Берковича) *Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка* / [ред.-упор. М. Пантук, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич : видавничий дім «Гельветика». Вип. 28. Том.5. С. 64–69.
75. Дубровіна, І.В., Дерда К.І. (2020). Пріоритетні напрямки педагогіки дозвілля: розвиток творчих здібностей дітей. *Актуальні проблеми реформування системи виховання та освіти в Україні: збірник тез наукових робіт учасників міжнародної науково-практичної конференції»* (м. Львів, 24–25 квітня 2020). Львів: ГО «Львівська педагогічна спільнота», 2020. 79–84.
76. Дубровіна, І.В. (2020). Наукові розвідки у галузі художнього оформлення книжкових та нотних видань (на основі фондів НБУВ) Сучасні світові тенденції розвитку науки, технологій та інновацій. *Матеріали II науково-практичної конференції* (м. Одеса, 26 –27 червня 2020). Херсон: Видавництво «Молодий вчений». 180 с.
77. Дубровіна, І.В. (2020). Ритмо-пластична творчість у практиці педагога-організатора в культурно-дозвілєвій сфері. *Музична та хореографічна освіта в контексті культурного розвитку суспільства. Матеріали і тези VI Міжнародної*

- конференції молодих учених і студентів (Одеса, 15-16 жовтня 2020). Т.2. Одеса: ПНПУ імені К.Д. Ушинського. С. 17–20.
78. Дубровіна, І.В. (2020). Самоосвіта як пріоритетний напрям особисто-професійного вдосконалення педагогів-аніматорів. *Історико-педагогічні студії: Науковий часопис* / гол. ред. Н.М. Дем'яненко. Київ: Вид-во НПУ імені М.П. Драгоманова. Вип. 13–14. С.59–62
79. Дубровіна, І.В., Дерда К.І. Підготовка педагогів-організаторів культурно-дозвілдової діяльності та рекреації до педагогічної творчості. *Історико-педагогічні студії: Науковий часопис* / за гол. ред. Н.М. Дем'яненко. Київ: Вид-во НПУ імені М.П. Драгоманова. Вип. 13–14. С.59–62.
80. Дубровіна, І.В. (2020). Ідеї поширення вокального виховання І. С. Козловського та їх утілення в мистецькій практиці. *Нова педагогічна думка*. Рівне, №3. С. 100–115.
81. Дубровіна, І.В., Ковальковська, І.І. (2020). Моніторинг якості освіти як складова європейського виміру педагогічної теорії та практики. *Науковий вісник інноваційних технологій: збірник наукових праць*. Вип. 2 (26). Кривий Ріг. С. 44–49.
82. Дубровіна, І.В., Ковальковська І.І. (2020). Принципи організації методичної роботи з учителями української мови в середній школі як наукова проблема *Педагогіка і психологія: напрямки та тенденції розвитку в Україні та світі: збірник наукових робіт учасників Міжнародної науково-практичної конференції* (Одеса, 17–18 квітня 2020). Одеса: ГО «Південна фундація педагогіки». Ч. I. С.50 –55.
83. Дубровіна І.В., Москаленко Т.О. (2020). Особливості методичної роботи з вчителями іноземної мови у середній школі. *Психологія і педагогіка: актуальні питання: збірник тез Міжнародної науково-практичної конференції* (Харків, 10-11 квітня 2020). Харків : Східноукраїнська організація «Центр педагогічних досліджень». С. 70–73.
84. Chasnikova, O. V., Dubrovina, I. V., & Zinchenko, O. M. (2020). ICT Concepts Development in Educational Theory and Practice since the Time of Independence of Ukraine. *International Journal of Science Annals*, 3(1), 16–24.
[doi:10.26697/ijsa.2020.1.3](https://doi.org/10.26697/ijsa.2020.1.3).

2021

85. Дубровіна, І.В., Яременко Н.В. (2021). Дозвіллова кваліфікація учнів старшого підліткового віку як соціально-педагогічна проблема: результати дослідження. *Український педагогічний журнал*, №2.
http://uej.undip.org.ua/Zhurnal/2021/2/Storinky_2021_2/3.php
86. Дубровіна, І.В. (2021). Творчі зв'язки Кароля Шимановського з Україною на початку ХХ століття. *Молодь і ринок*, №1(187), січень. С. 55 –59
87. Дубровіна, І.В. (2021). Атрибуція спадщини Сидора Воробкевича як відображення історичної пам'яті. *Наш український дім*, №2. С.72-79.
88. Дубровіна, І.В. (2021). Атрибуція європейського ігрового дозвілля у фондах НБУ імені В.І. Вернадського. *Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Музика в діалозі з сучасністю: освітні, мистецтвознавчі, культурологічні студії»*. Київ: КНУКіМ. С.53–56.
89. Дубровіна, І.В. (2021). Music therapy as a method of adult recreation. *Міжнародна науково-практична конференція «Ціннісно-орієнтований сталий розвиток освіти: уроки ЄС для України» для студентів, здобувачів, молодих вчених, аспірантів, докторантів, дослідників, викладачів, представників громадянського суспільства* (Київ, 18 – 20 травня 2021р.). С.320 –326.
90. Дубровіна, І.В. (2021). Проблема художнього таланту особистості в мистецтвознавчих джерелах НБУВ. *Бібліотека. Наука. Комунікація : актуальні тенденції у цифрову епоху : матеріали Міжнар. наук. конф. (8–10.10. 2021): у 2*

- т. / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. Київ, 2021. С.567-561.
91. Дубровіна, І.В. (2021). Історичне походження українського ігрового дозвілля як складова вивчення мистецької педагогіки (за матеріалами фондів НБУВ). *V Міжнародна науково-практична конференція «Україна. Європа. Світ. Історія та імена в культурно-мистецьких рефлексіях»*. (4–5 листопада 2021р.). Київ: Національна музична академія України імені П. І. Чайковського с. 280–285.
92. Дубровіна, І.В., Максименко-Гладишко Н.Д., Зінченко О. В. (2021). Формування комунікативної взаємодії у педагогічному колективі: теорія та практика. *Нова педагогічна думка: науково-методичний журнал*. Рівне: РОІППО, 2021. № 4 (108). С. 55–62.
93. Дубровіна, І.В., Васюкова А.В. (2021). Актуальні питання організації методичної роботи з молодими педагогами на засадах дорадництва. *Перспективи та інновації науки № 5 (5)*
doi: [https://doi.org/10.52058/2786-4952-2021-5\(5\)-297-309](https://doi.org/10.52058/2786-4952-2021-5(5)-297-309).
94. Дубровіна, І.В., Оболонник, Д. Ю. Використання інформаційно-комунікативних технологій у діяльності педагога-дорадника. *Молодь і ринок*. № 7-8 (193-194), липень-серпень. С. 127–131.
95. Дубровіна, І.В. (2021). Експертиза сучасних наукових арт-джерел: культурологічний аспект. *Сучасна наука: світові тенденції, технології та інновації. Матеріали науково-практичної конференції* (м. Івано-Франківськ, 24-25 грудня 2021 р.). Херсон: Видавництво «Молодий вчений». С. 64 –67.
96. Дубровіна, І.В., Кармазін А.О. (2021). Роль творческого наследия М. Вериковского в формировании национально-патриотического сознания молодежи. *Актуальные вопросы обучения музыкальному искусству: история, теория, практика: монография под редакцией проф.* LAP LAMBERT Academic Publishinh, 2021. С.140 – 151.
97. Nazarenko, T. Topuzov, O., Chasnikova O., *Dubrovina I.* (2021). The Role of Geography Teacher in Forming of Students' Cartographic Competence. *Prace i Studia Geograficzne*, vol. 66.2, pp. 43-53.
98. «Педагогіка дозвілля. Основи івент-освіти»: навчально-методичний посібник / колектив авторів: Н.М. Дем'яненко, І.В. Дубровіна, Л.А. Іванова, Л.О. Мільто, В.І. Саюк, В.О. Смікал, Н.В. Яременко; за ред. Н.М. Дем'яненко. Київ: НПУ Драгоманова, 2022. 200 с.
99. Методичні рекомендації щодо написання, оформлювання і захисту бакалаврських робіт зі спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки / авт.-упор.: Н.М. Дем'яненко, І.В. Дубровіна, О.М. Тепла; за ред. Н.М. Дем'яненко. Київ: НПУ імені М.П. Драгоманова, 2022. 58 с.